

Nabídka volitelných předmětů pro školní rok 2006/2007

4.ročník a oktáva

Jednoleté kursy

Latina – vyučující: **O.Hrubá**

Latinský kurs pro ty, kterým konečně došlo, že latina je conditio sine qua non, tedy že bez latiny to jde, ale obtížně – v určitých podmínkách .Kurs nabízí v krátkosti přehled nejzákladnější latinské gramatiky a slovní zásobu, kterou lze využít při studiu nejen medicíny, ale také filosofie, jazyků, historie atd. LINQUA LATINA NON EST MORTUA.

Čtení latinských textů – vyučující: **O.Hrubá**

Náplní výuky je příprava studentů k maturitě z latinského jazyka, dokončení základní gramatiky a četba textů upravených a v latinském originále. Výuka bude doplněna některými problémy z antických reálií.

Člověk a vědecký obraz světa – vyučující: **J.Kolář**

Obraz světa, který nám předkládají přírodní vědy, je nepopíratelně úspěšný, a bylo by tudíž pošetilé tvrdit, že není adekvátní. Na druhou stranu se však zdá, že v tomto obraze světa nezůstává žádný prostor pro kategorie, jež jsou pro lidský život evidentně klíčové; zdá se, jako by normy, hodnoty nebo svobodnou vůli nebylo ve světě popisovaném fyzikou místo. Tento problém, k němuž se západní filosofové vraceli už od Descartových dob, bude páteří našeho semináře. Budeme číst a interpretovat texty významných novověkých autorů od Huma po Heideggera; vedle toho se však budeme zabývat i literárními díly a filmy, které si kladou filosofické otázky, jež s naším tématem souvisejí. Společně se budeme snažit zjistit, zda filosofové mají co dodat k informacím, jimiž nás zásobují vědci, a především se pokusíme odpovědět na otázku, jakou roli může dnes „nevědecká“ filosofie hrát v našich životech, tolik svázaných s exaktní a „měřitelnou“ technikou.

Literární interpretace v angličtině – vyučující: **K.Žďárek**

Seminář je určen studentům, kteří mají zájem o anglicky psanou literaturu, zvažují studium jazyka na VŠ, případně chtějí rozvíjet svou znalost angličtiny čtením autentických materiálů a aktivním používáním jazyka při společných rozborech.

Obsahem seminářů bude interpretace zejména moderní literární tvorby (povídky, básně, fragmenty větších děl, několik zfilmovaných děl). Seminář budou tvořit dvě části: rozbor načtených materiálů a teoretický úvod k další domácí četbě / poslechu / zhlédnutí film. zpracování.

Cílem bude vést studenty k samostatnému přemýšlení při analýze textu a vlastní interpretaci, hledání historických souvislostí, vlivů názorových směrů, filosofii, rozbor psychologie postav.

Repetitorium německého jazyka – vyučující: **F.Dostál**

Cílem předmětu je souhrnně zopakovat, „defragmentovat“ a prohloubit středoškolské učivo německé gramatiky a posílit dovednosti porozumění čtenému a slyšenému textu. Částečně je kurz koncipován jako příprava na státní základní jazykovou zkoušku a zkoušku ZDF. Vhodný je zejména pro maturanty z NJ a pro ty, pro něž bude NJ předmětem přijímací zkoušky na VŠ.

Civilisation française et francophone (Réalie Francie a frankofonních zemi)- vyučující : **K. Fousková**
Kurz je určen pro všechny studenty zajímající se o francouzský jazyk, je vhodný jako příprava na maturitu. Cílem je, aby se účastníci byli schopni jednak bez problémů orientovat v důležitých společenských a kulturních tématech ve vztahu k Francii, jednak aby se dokázali k těmto tématům samostatně vyjadřovat ve francouzštině.

V první části roku budou probány základní reálie – geografie, politické uspořádání, média, školství, stručně dějiny, frankofonie atd. Poté bude pozornost věnována kulturnímu životu, zejména literatuře. Souběžně se bude pracovat na zdokonalení mluveného i písemného projevu, schopnosti argumentace a diskuse ve FJ, studenti budou vedeni k samostatnému vyhledávání informací z francouzských zdrojů. Hlavními formami práce bude práce s texty, audiovizuálními dokumenty, diskuse, výklad by měl být omezen na nutné minimum. To předpokládá aktivní zapojení studentů a domácí přípravu. Výuka bude probíhat ve francouzském jazyce.

Dějiny 20. století – vyučující: **J. Folda**

V rámci tohoto semináře bude věnována pozornost vývoji mezinárodních vztahů v průběhu celého 20. století. Smyslem semináře bude především hledání souvislostí, příčin vývoje politických událostí. Proto bude v rámci semináře věnována pozornost i osobnostem, které významným způsobem ovlivnily svoji dobu, ale i obecnému vývoji vědy, techniky a kultury v rámci celého 20. století.

Dějiny 20. století v angličtině – vyučující: **M. Homerová**

Seminář je zaměřen na významné historické události ve světových, evropských a českých dějinách v novodobé historii, v rozsahu od 1. světové války do konce 20. století. Učivo je založeno na četbě textů popisujících jednotlivá studovaná období. Ve výuce se střídá výklad učitele s cvičeními, ve kterých se využívá dobových pramenů, obrázků, map nebo citací. Kromě poznávání historických souvislostí rozšiřuje výuka v angličtině slovní zásobu a odbornou terminologii ve společenskovědních oborech, zvláště v historii.

Úroveň angličtiny: středně pokročilí-pokročilí

Dějepisný seminář – vyučující: **K. Činát**

Historické události se dají vykládat mnoha způsoby. Tytéž dějiny pak mohou nabývat různý, často rozporuplný i protikladný smysl. V tomto semináři se zaměříme právě na lidskou potřebu a schopnost vyprávět příběhy o dějinách. Uvědomíme si, že interpretace dějin není věcí samozřejmou (smysl historických událostí netkví v nich samých, ale vnáší ho tam historik / vypravěč příběhu), že každý výklad minulosti podléhá jisté interpretační koncepci a ta věci minulé vždy nutně zkresluje. V průběhu semináře poznáme a též vyzkoušíme celou řadu takovýchto výkladových koncepcí, včetně těch účelových a ideologizujících. Tematický rozsah semináře vymezují především dějiny 19. a 20. století.

Totalitní systémy a ideologie – vyučující: **M. Pešek**

V semináři se budeme věnovat nejdůležitějším totalitním systémům a ideologiím 20. st., počínaje fašismem a komunismem, přes jejich regionální varianty až po současný aktuální model islámského fundamentalistického státu. Pozornost chci věnovat vzájemné komparaci diktatur, střetu s parlamentarismem a demokratickými tradicemi, ideologické propagandě, osobnostem jednotlivých diktátorů, životu občanů v totalitním státě a psychosociálním příčinám, které lidi vedou k podpoře, či akceptaci totalitních a autoritativních hnutí.

Kulturní krajina – vyučující: **B. Činátlová, K. Činát**

Tento seminář má především tematické vymezení, zastřešuje jej téma vzájemného vztahu člověka a krajiny; české kulturní krajiny a jejich historických proměn (barokní krajina, krajina národní, industriální, divoká aj.). Budeme klást důraz především na práci v terénu, tedy na popis a interpretaci konkrétního krajinného architektonického celku (např. kladenská Poldi, Říp, chatařské kolonie, pražský Jižák, valdštejská barokní krajina v Jičíně a okolí, Šporkův Kuks, Mostecko aj.) Seminář bude mít interdisciplinární charakter (historie, kulturní antropologie, sociologie, kulturní ekologie...) a bude kombinovat různé interpretační metody.

Dějiny Prahy v angličtině – vyučující: **M.Homerová**

Učivo je zaměřeno na vývojové etapy Prahy jako evropského města od jeho počátků do 20.století. je rozděleno do dvou částí:

1. teoretická: osvojení historických znalostí a anglické terminologie
2. praktická: historické exkurze a poznávání významných míst v Praze, rozvíjení jazykových dovedností a aplikace historických znalostí

Pedagogika – vyučující: **F.Dostál**

Pedagogika je věda, metoda a umění správné aplikace všech poznatků lidstva (zejména filosofických, psychologických a sociologických) při výchově a vzdělávání dětí i dospělých. Tím se pedagogika snaží najít takové uspořádání světa, které zaručí, že z dětí vyrostou dobří a šťastní lidé dosahující maxima svých možností.

Podle přání účastníků lze kurz zaměřit buď směrem k aplikované psychologii (pedagogické, vývojové, poradenské, klinické), nebo k problematice ryze školské (didaktika, školská politika, filosofie a sociologie výchovy). Kurz je vhodný zejména pro ty, kteří pracují s dětmi a chtějí svou práci postavit na pevnější teoretický základ, a pro adepty učitelských studií.

Základy publicistiky – vyučující: **M.Babor**

Náplní semináře je teorie i praxe žurnalistiky. Student bude proveden oborem zejména s důrazem na praktickou práci novináře-redaktora : získávání informací a jejich zpracování, publicistické útvary a jejich použití, práce v terénu, jazyk žurnalistiky apod. Hlavní náplní semináře však bude vlastní žurnalistická práce s textem a informacemi.

Podoby filmové narace – vyučující: **J.Kolář**

Přestože to tak vzhledem k omezené domácí filmové distribuci nevypadá, je film pestrá forma umění. Neměli bychom si ho spojovat jen se standardizovanou hollywoodskou produkcí, která je pouze jedním z mnoha způsobů, jimiž lze pomocí filmu vyprávět příběhy. Čím je tato rozmanitost dána? Co můžeme usoudit z toho, jak odlišně je příběh komponován ve francouzských filmech z 30.let, v amerických filmech 50.let, v brazilských filmech let sedmdesátých a ve filmech natočených v Hongkongu během minulé dekády? Jak ovlivňují styl vyprávění měnící se způsoby filmové výroby (např.stále rozšířenější používání videa a digitálních efektů)? V tomto semináři se na základě vlastní divácké zkušenosti pokusíme určit, jaká jsou specifika a možnosti filmového vyprávění. Budeme se na filmy dívat, budeme je analyzovat a seznámíme se i s nejdůležitějšími teoretickými přístupy ke kinematografii. Pozveme si do hodin filmové teoretiky a experimentátory. A zkusíme také vysvětlit, proč se při sledování filmů občas bojíme.

(Schopnost číst texty-nebo alespoň filmové titulky-v angličtině výhodou)

Kurs filmové historie ve spolupráci s Národním filmovým archivem – vyučující: **M.Musilová**

Cílem kursu je seznámit středoškolské studenty se základními díly světové kinematografie. Projekce jednotlivých titulů uvádějí filmoví historici, kteří připravují k filmům tištěné materiály seznamující s okolnostmi vzniku filmu, jejich poetikou, tvůrci apod. Kurs mapuje historii filmu od počátků kinematografie do osmdesátých let minulého století.

Výstupy: každé pololetí: 1.srovnávací práce – knižní předloha a filmové zpracování

2. recenze

Kde bude kurz probíhat – každý týden v kinu Ponrepo.

Ix za pololetí intenzivní půlden ve škole – zhodnocení, shrnutí, doplnění.

Softwarový projekt-vyučující: **V.Jakubal**

Tento seminář je určen především pro studenty se zájmem o maturitu z informatiky. V jeho rámci studenti povedou softwarový projekt – návrh, analýzu, dokumentaci, testování a samozřejmě implementaci obsáhlejšího softwarového díla.

Unix- vyučující: **V.Jakubal**

Dřívější seminář Linux byl pro nadcházející školní rok nejen přejmenován, ale také nově koncipován. Kromě nezbytných základů principů operačních systémů na bázi Unixu a Linuxu se posouvá výrazně dál směrem k programování, které využívá výborných vlastností těchto operačních systémů a jejich základních knihoven. Samozřejmostí proto bude jazyk C, síťový stack, práce s procesy a také seznámení s okenním prostředím X z pohledu programátora.

Čínské zrcadlo – vyučující: **D.Machek (student 3.ročníku FF – čínština/filosofie)**

Tento seminář bude sledovat dva cíle. V prvním sledu chci účastníkům umožnit, aby si vytvořili adekvátní představu o čínské (chanské) kultuře jako celku. Toto provedu formou přehledových exkursů do jejich jednotlivých oblastí – jazyka (specifika znakového písma a gramatické struktury jazyka moderního i klasického), dějin a jejich výkladu, umění (kaligrafie, literatura, film), fungování společnosti, kultury jídla (s ochutnávkami) a bydlení. Mimo poskytnutí základních informací k uvedenému oblaťem budu klást zvláštní důraz na důkladnější uvedení do čínského myšlení, čínské lyriky a čínské tradiční medicíny, neboť tyto nám poslouží jako vhodné východisko k dalšímu cíli semináře, totiž snaze na základě zkoumání konkrétních projevů kultury (a v našem případě se k nim budeme dostávat zejména prostřednictvím četby textů) vynášet na světlo obecnější předpoklady a vzorce vztahování se ke světu, které se za těmito dílčími projevy skrývají a které se posléze ukazují pro tu kterou kulturu konstitutivní. Metodou této snahy bude, jak je nasnadě, komparace kultury čínské a evropské, což by mělo vést v neposlední řadě k uvědomění si základů, na kterých stojí naše kultura. Zde se již pochopitelně nebudeme omezovat na materiál výlučně čínský, ale budeme se též zabývat texty evropského kulturního okruhu (zejména filosofickými), výběrově a pro kontrastní doplnění též texty pocházejícími z kultury indické, tibetské a japonské. Seminář může být vnímán jako alternativní úvod do filosofie či kulturní antropologie a jako takový je vhodný pro ty, kteří zvažují studium na humanitně zaměřených fakultách.

Regionální geografie v souvislostech – vyučující: **P.Soulek**

Hledání vazeb, které vedly k podstatným rozdílům nebo naopak podobnostem ve způsobu života lidí v konkrétních oblastech. Budeme hledat speciální „mix“ přírodních faktorů, historických zkušeností, politického a ekonomického myšlení. Liší se Norsko od Švédska? V čem si jsou podobní? Je Rusko nebo Čína homogenním prostorem? Je nějaký rozdíl, či existuje spojitost mezi Chile a Argentinou? Použijeme i užitečné údaje, tabulky, mapy, grafy a jiné názorné pomůcky.

Geografie cestovního ruchu – vyučující: **J.Folda**

V rámci tohoto semináře bude nejprve věnována pozornost historii cestování a organizované turistiky, následovat budou kapitoly věnované teoretické i praktické základně moderního cestovního ruchu a jeho postavení v rámci světové ekonomiky. Nejvýznamnější součástí semináře pak budou kapitoly věnované konkrétním lokalitám cestovního ruchu v jednotlivých částech světa. Pozornost přitom zaměříme na cestovní ruch ve světě i v České republice.

Ekologie krajiny – vyučující: **F.Dostál**

Předmět se na podkladě poznatků z fyzického zeměpisu věnuje zákonitostem fungování přírodního prostředí Země, sleduje ekologické vazby v živém i neživém prostředí a zabývá se mechanismy jeho narušení činností člověka. Studenti se seznámí se zásadami ochrany a tvorby krajiny, územního plánování a principy ochrany životního prostředí v lokální, regionální i globální dimenzi. Předmět integruje poznatky geografie a biologie. Je vhodný pro zájemce o studium geografických a biologických disciplín, architektury a stavebnictví, agronomie aj.

Seminář z chemie - vyučující : **H.Schorná**

Seminář je zaměřen na prohloubení doposud probrané látky a zároveň na opakování k maturitě (v 1. pol. anorganická chemie, ve 2. pol. organická chemie). Seminář z chemie je určen především pro studenty, kteří chtějí z chemie maturovat nebo ji potřebují na přijímací zkoušky na VŠ (hlavně: medicína, přírodověda, farmacie, veterina apod.).

Aplikovaná chemie - vyučující : **H.Schorná**

Seminář je zaměřen na práci v laboratoři, zdokonalení technik, především v analytické chemii jak kvalitativní, tak kvantitativní. Náplň lze upravit podle zájmu studentů.

Tento seminář volně navazuje na aplikovanou chemii pro 3.roč.a septimu, jeho absolvování však není podmínkou. Je zaměřen na studenty medicíny, přírodních věd, farmacie atd

Seminář z biologie - vyučující: **J.Turnovský**

Jednoletý seminář vypisovaný především pro maturanty z biologie a studenty, kteří by mohli znalosti potřebovat u přijímacích zkoušek na vysoké školy. Jeho náplň je souhrnné opakování středoškolské biologie s důrazem na nácvik samostatnosti jak při zpracovávání jednotlivých témat, tak i při prezentaci před kritickým publikem.

Biologie člověka - vyučující: **J.Motyková**

Seminář je určen především zájemcům o studium na lékařských fakultách, event. přírodovědeckých fakultách. Nad rámec osnov středoškolského učiva rozšiřuje poznatky z biologie člověka a biomedicinských oborů. Součástí semináře jsou přednášky odborníků, návštěvy specializovaných pracovišť (ústavy AV, lékařské ústavy) a podle zájmu exkurze na soudní patologickou pitvu. Studenti se také teoreticky seznámí ze zásadami poskytování první pomoci a prakticky natrénují základní techniky zachraňující život

Biologie buňky – vyučující: **O.Štěpánek (student 4.Př.F UK)**

Kde bere buňka energii? Jak spolu buňky komunikují? Proč se liší nervová buňka od jaterní, když mají stejnou genetickou informaci? Co je to vlastně GMO?

Tyto a další otázky zodpoví seminář pro studenty, kteří chtějí lépe poznat, co se děje v živé buňce, a seznámit se i s novými poznatky a moderními metodami. Kurz bude koncipován jako úvod do jedné z neúspěšnějších vědních disciplín posledních let. Snahou vyučujícího bude srozumitelnou formou přiblížit obory jako buněčná fyziologie, imunologie, molekulární biologie, genetika, genové inženýrství... Ohled bude brán na přání a zájmy studentů. Součástí semináře by měly být i exkurze a několik praktických úloh.

Seminář F 20 - vyučující: **M. Kapoun**

Cílem semináře je zprostředkovat zájemcům o fyziku, popř. filosofii základní myšlenky a problémy fyziky 20. století, především témata teorie relativity, kvantové teorie, astrofyziky a jaderné fyziky, dotkneme se i chaosu. Budeme i počítat, abychom si vlastními dílčími odhady a výpočty alespoň ve zlomku okusili atmosféru vybudování moderní fyziky .

Seminář z fyziky – vyučující: **J.Kopecký**

Seminář je určen studentům, kteří se připravují k maturitě z fyziky, případně ke studiu na VŠ technického nebo přírodovědného směru, medicíny apod.

Náplň semináře bude doplnění a procvičení (v některých kapitolách snad i prohloubení) probraného učiva.

Cvičení z matematiky - vyučující: **L.Knappová**

V těchto hodinách se budeme připravovat na maturitu a přijímací zkoušky z matematiky. Budeme vyhledávat bílá místa na mapách studentských vědomostí a dovedností a systematicky je vyplňovat. Budeme vyhlazovat matematické bludy a nahrazovat je postupy správnými. A dále budeme opakovat... ..Neboť opakování je matka moudrosti.

Seminář z matematiky - vyučující: **H. Kommová**

Seminář volně navazuje na semináře z matematiky pro druhé a třetí ročníky. Je určen aktivním studentům, kteří jsou matematicky, technicky nebo přírodovědně zaměřeni. Cílem semináře je prohloubit a rozšířit učivo povinných hodin a poskytnout dobré základy pro studium matematiky na vysoké škole.

Náplní semináře jsou základy diferenciálního a integrálního počtu. Studenti pracují s matematickou literaturou a internetem, prezentují řešení aplikačních úloh, využívají matematický software. Seminář poskytuje podporu účastníkům matematických soutěží.

Seminář aplikované matematiky - vyučující: **M. Kapoun**

Seminář je určen studentům, kteří se zajímají o využití matematiky v širším, tj. ne čistě matematickém kontextu. Nabízí jednoduché a praktické použití základních znalostí při modelování reálných situací a přírodních dějů např. v ekologii (modely populačního růstu), geometrii (vlastnosti fraktálových útvarů), chemii (difúze, srážky, kinetika), biologii (tvary, zaplnění), při popisu náhodných dějů, ve fyzice a technice (zlatý řez) aj. Seminář také doplňuje matematickou výbavu o některé užitečné techniky (přibližná řešení rovnic, číselné řady, odhady, základy diferenciálního počtu, nejčastější typy rovnic, práce s grafem).

Deskriptivní geometrie2 – vyučující: **J. Výborná**

Seminář je určen pouze studentům, kteří již absolvovali kurz deskriptivní geometrie ve třetím ročníku. Těžištěm učiva je studium kuželoseček, jejich promítání (tyto poznatky mohou studenti uplatnit i v analytické geometrii) a zobrazování obličných těles. Podle časových možností a přání studentů lze zařadit další tematické celky (např. lineární perspektivu, kosoúhlé promítání, průniky rotačních těles, technické křivky, základy techniky rýsování).

Dvouleté kursy

V těchto kursech pokračují pouze studenti, kteří je navštěvovali ve 3.ročníku a septimě !!!

Dějiny umění - vyučující: **O.Hrubá****Socioekonomický zeměpis světa** - vyučující: **P.Soulek****Socioekonomický zeměpis zemí světa** – vyučující: **J.Folda****Světová ekonomika** – vyučující: **P.Soulek**

Mimo uvedené jednoleté kursy mohou studenti 4.ročníků a oktávy volit i z nabídky společně pro 3. a 4.ročník, septimu a oktávu - viz dále.

Společné kursy pro 3. a 4. ročníky , septimu a oktávu

Jednoleté kursy, které mohou být otevřeny **společně** pro studenty uvedených ročníků !!!

Deskriptivní geometrie - vyučující: **J.Výborná**

Seminář je určen studentům, kteří chtějí pokračovat ve studiu na vysokých školách technického směru (fakulta stavební, strojní, architektury) a oborů, ve kterých je nutná prostorová představivost i základy zobrazovacích metod (kartografie, průmyslový design, lékařská anatomie apod.). Dále pak těm, kteří mají rádi geometrii a chtějí si doplnit poznatky z matematiky a přírodovědných předmětů.. Cílem výuky je zvládnutí základních zobrazovacích metod (kótované promítání, Mongeovo promítání, axonometrie), rozvíjení prostorové představivosti a myšlení.

Architektura a výtvarný seminář – vyučující: **A.Filipík**

Jeho obsahem jsou:

- 1/ náměty z oblasti **architektury** – stručné dějiny stavebních slohů, základy urbanismu, materiály , konstrukce, postupy..., vhodné pro budoucí studenty tohoto oboru, ale nejedná se o přípravu na přijímací zkoušky*
- 2/ hledání vztahu mezi architekturou a jinými cestami výtvarného umění , tento koncept má blízko k tradičnímu obsahu **dějín výtvarného umění***
- 3/ **praktické rukodělné výtvarné aktivity** pro studenty, kteří nechtějí výtvarnou aktivitu opustit ani ve vyšších ročnících, přičemž nebudou směřováni k architektuře, nebudou-li mít zájem, obsah předmětu bychom vytvořili společně.*

Literární seminář – vyučující: **B.Činátlová**

Téma: ČTENÍ A VYPRÁVĚNÍ

Seminář je určen pro studenty, kteří nejsou pouhými literárními konzumenty, ale Čtenáři labužníky, kteří vnímají pestré literární lahůdky jako filosofickou interpretaci světa, jímž jsou ochotni se nechat i pohltit. Formou interpretace uměleckých i esejistických textů se zaměříme zejména na způsoby a možnosti čtení a vyprávění, proto tematické okruhy zůstávají z velké části otevřené a můžeme je přizpůsobit vašim aktuálním chutím. Rámcovým tématem budou prapůvodní kořeny nejen evropského vyprávění : Odysseus, pohádky Tisíce a jedné noci, Starý zákon, Talmud, abychom mohli navázat na nejpikantnější vypravěče 20. století (Borges, Rushdie, Fowles, Calvino, Kundera, Pérec, L.Durrell....) Determinuje určitá kulturní oblast svůj způsob vyprávění?(Orientální,židovské,severské...vyprávění.). Druhým zásadním tématem semináře by mohla být komparace literárního, divadelního a filmového vyprávění.

Požadované schopnosti: kreativní a spekulativní přístup k textům uměleckým i odborným.

Vybraná témata z kulturní antropologie – vyučující: **B.Činátlová**

Smyslem semináře je seznámit studenty se základními pojmy, tématy, možnostmi a metodami kulturní antropologie. Předmětem studia kulturní antropologie je kultura, ovšem vnímaná a vymezená v širších souvislostech, než je v českém prostředí běžné – kultura jako model interpretace světa, jenž zahrnuje nejen umění, ale i zvyky, náboženství, hodnoty, ideje, vzory či symboly - k nejvýraznějším rysům kulturní antropologie, jež vznikla v reakci na krach osvícenské víry ve výlučnost a jedinečnost evropské civilizace a jejích hodnot, patří snaha porozumět odlišným kulturám.

Na semináři se budeme zabývat interpretací různých kultur (umělecká díla, náboženské systémy, mýtické příběhy, zvyky), četbou krátkých esejistických textů (z oblasti filosofie, religionistiky, estetiky, etnologie, sociologie a samozřejmě kulturní antropologie) a vyzkoušíme i praktický antropologický výzkum. Konkrétní témata ale budou vybírána po naší vzájemné dohodě. Předpoklady: schopnost seminární práce - tzn. příprava na seminář, ochota číst esejistické texty z oblasti humanitních věd a zejména schopnost vlastního názoru a jeho prezentace.

Díky mezioborovým přesahům (kulturní antropologie je otevřená spolupráci většiny humanitních oborů) může seminář mít význam pro zájemce o studium na humanitně orientovaných VŠ.

Paměť krajiny – vyučující: **P.Zemánek**

Motto: „*To vše je možno uvidět v noci, když prší, v kalné vodě.*“ **Václav Hrabě**

- najít v sobě „oči krajiny“ a pokusit se je používat k její ochraně a zachycení souvislosti

Úkoly: - zachytit změny krajiny, okolnosti těchto změn a pokusit se určit jejich meze

tak, aby to odpovídalo myšlence trvale udržitelného rozvoje krajiny

- mapování vybraného úseku a jeho sledování z různých hledisek a variant rozvoje

- dokumentace sledovaného úseku s příslušným komentářem, její zveřejnění a předání úřadům jako inspiraci

- možnosti zásahu do územního a správního řízení cestou účastenství ve věci

- vyhledávání určujících nedotknutelných krajinných prvků a určení jejich prognózy v souvislosti s dalším rozvojem lokality (ohrožení)

- nedílné spojení krajiny a lidských sídel

- stanovení vývoje sledované lokality v různých historických epochách, sledování změn

- osobní účast na ochraně a rozvoji krajinné lokality

Hudební seminář - vyučující: **R.Michálek**

Cílem semináře je rozšíření a systemizace poznatků z hodin Hv.

Obsah - základy hudební teorie

- přehledné dějiny evropské hudební kultury

- hudební dílna

Ansámblová hra a ansámblový zpěv – vyučující: **R.Michálek**

Hudební praktický seminář

Hudební poslechový seminář – vyučující: **V.Harmáček**

V rámci tohoto semináře bych chtěl dělat v podstatě totéž, o co se pokouším v hodinách hudební výchovy, tedy komentovaný poslech vybraných hudebních děl, jejich zařazení do vývojového kontextu uměleckého, historického, myšlenkového, s častými přesahy do současnosti. Rád bych využil potenciálu většiny uměleckých děl stát se odrazovým můstkem k úvahám obecnějším, snad až nadčasovým, a pokusil se předat posluchačům zkušenost s obohacujícím, vícevrstevným vnímáním uměleckého, zde tedy především hudebního díla. V případě budoucích septim by mi seminář poskytl rovněž vítanou možnost dotáhnout tento hudebně historický přehled do současnosti, což se mi v řádných hodinách hudební výchovy z různých důvodů daří jen obtížně.

Po dohodě s případnými účastníky by bylo možno kombinovat toto asi převážně „vážnohudební“ zaměření s dobrovolnými referáty posluchačů na samostatně volená témata z jakékoli hudební oblasti.

3.ročníky a septima

Jednoleté kursy

Kulturní atlas – vyučující: **R.Michálek, J.Huňková**

Seminář navazující na předchozí studium Estetické výchovy zaměřený na výtvarnou a hudební kulturu a souvislosti mezi jednotlivými druhy.

Česká poezie 20. století – vyučující: **B. Pešoutová**

čtení, poslech, interpretace básní českých autorů minulého a tohoto století

poetické a prozaické bytí ve světě

poezie jako inspirace k vlastní tvorbě

popř.pokusy o překlady/přebásnění, autorské čtení „recitace ☺,,divadlo poezie“ (Krytové divadlo, Viola...)

předpokladem je ochota číst (si); mlčet, naslouchat a vnímat; cítit a promýšlet; mluvit a psát

„Člověk pobývá na zemi poeticky“
(Hölderlin)

Tercetto

1.:Chceš, papíre, tu báseň, nebo ne:

2.:Ať si to sama rozhodne.

3.:No, nechce se mi z hlavy ven,
básník je totiž nachlazen.

1.:Ta trocha rýmy nevádí mi,
sneseš, papíre, však mé rýmy?

2.:Já snesu všechno, jak se ví.

3.:Tak jedem!

1.:Je to hotový.

Josef Hiršal

Psychologie - vyučující: **Š.Tichý**

Obsahem kurzu je seznámení se základy psychologie. Zaměřujeme se především na oblast komunikace (jak zvládat konflikty, jak se ubránit manipulaci, jak správně naslouchat, jak rozumět neverbální komunikaci, partnerské vztahy) a další témata - například typologie, hlubinná psychologie, vývojová psychologie a mnoho dalších oblastí.

Celý seminář je koncipován tak, aby veškerá probíraná látka byla prakticky použitelná - součástí hodin jsou proto psychologické testy, řešení modelových situací a trénink komunikačních dovedností.

Seminář je určen všem studentům, kteří mají zájem porozumět lépe sobě i druhým lidem a rozvíjet své komunikační dovednosti.

Historická paměť – vyučující: **K. Činátl**

V průběhu semináře se pokusíme porozumět historické paměti Čech a Moravy, poodhalit základní rysy dějinné zkušenosti, kterou si česká kultura a společnost v běhu dějin vytvořila. Studium struktury a obsahu naší kolektivní paměti patří k nezbytným předpokladům smysluplné debaty o české národní identitě, jež se tváří v tvář procesu evropského sjednocování stává stále nevyhnutelnější.

Seminář se zaměří zejména na ty kapitoly českých dějin, které jsou zatíženy různorodými, často protikladnými výklady (husitství, pobělohorská doba, národní obrození, vznik ČSR, Mnichov, osvobození Rudou armádou, rok 1948, 1968 a 89 aj.). Metody práce budou postaveny především na komparaci různých interpretací, analýze prvků, jež konstituují historickou paměť národa a dekonstrukci historických mýtů a sebeobrazů. Doufám, že po absolvování semináře pro Vás bude pohled do vlastní minulosti srozumitelnější a také smysluplnější.

Myšlení v globálních souvislostech – vyučující: **J.Folda**

V rámci tohoto semináře bude věnována pozornost významným evropským i globálním tématům současnosti (např. lidská práva a jejich naplňování v Evropě a ve světě; vzdělávání v Evropě a ve světě; kulturní konflikty v současném světě; významné mezinárodní instituce; humanitární aktivity). Studenti budou při práci využívat poznatků z historie, zeměpisu, sociálních věd i přírodovědných předmětů, nezbytnou součástí jejich účasti na semináři bude také sledování práce médií a způsobu informování o jednotlivých sledovaných otázkách. Získané znalosti či představy si studenti budou formovat a ověřovat v řadě simulací, napodobujících např. činnost významných mezinárodních institucí (OSN, Evropská unie apod.) či pokusech o mediální ztvárnění studovaného problému.

Informace, komunikace, technologie – vyučující: **J Štogr**

Pro pochopení současného dynamického světa je nutné vytvořit si představu o procesech a faktorech, které jeho běh ovlivňují nebo ovlivnit mohou.

Seminář se snaží zkombinovat praktické zkušenosti každého z účastníků s teoretickým rozměrem problematiky přenosu informací, sdílení znalostí a (nejen) mezilidskou komunikací. Kromě získání znalostí půjde zároveň o diskusi nad aktuálními tématy současnosti a nad praktickou prací na skupinovém multimediálním projektu.

Globalizace a perspektivy světových civilizací – vyučující: **M. Pešek****Z obsahu vybírám:**

Huntington, Fukuyama, Chomski uvádějí... – Strět civilizací v. dialog kultur

Ptačí vejce na holích afrických náčelníků – Klady a zápory dekolonizace

Ras Tafari, Black Power a Muslimské bratrstvo – Rozdílné alternativy emancipace Afroameričanů

Kreslit či nekreslit karikaturu Mohammeda - Islám, islamismus a islamofobie

Proč kapitán Cook dostal po hlavě kladivkem - Hloubka rozdílnosti „naší“ a „jejich“ mentality

Budeme se na stará kolena učit kantonštinu a hindí? – Ekonomické aspekty úbytku evropské populace a problém přistěhovalectví

World music, fair trade a Nike – Klady a zápory globalizace, zejména ekonomické

Kebab, kuře po sečuánsku a dhál s čapátí - Lásky prochází žaludkem aneb Cesty vzájemné tolerance a soužití rozdílných kultur

Příběhy bezpráví 1939-1989 - vyučující: **P. Zemánek, B. Pešoutová**

*Hledání, odhalování, nalézání příběhu,
než se ztratí v běhu času,
odejde s pamětníkem...*

Student: bude hledat, ptát se, nalézat...

a zpracovávat příběh člověka (rodiny, domu, vesnice...), jehož život byl „touto dobou“ postižen, poškozen...

Učitel: bude (snad ☺) inspirovat; usměrňovat a pokoušet se zasazovat do kontextu - právního, historického, filosofického, etického ... a nakonec – společný sborník ? výstava ?

umělecká reflexe ? soubor besed ?

začlenění do kronik či archívů ?

ovlivnění veřejnosti a úřadů ?

Uvidíme.

...

Ach říkám vám, nechte už řeči o výrobě, nadvýrobě a podvýrobě

Nechte už slov, jež sypou se suchá a tvrdá a jalová ten písek pouště světa, který nás v sobě pohřbívá
Říkám vám, nevycházejí z úst, kde jazyk a zuby a rty

čláknoují teplý dech. Nejsou lidská, není v nich člověka

Tak hovoří obludy vymyšlené, aby nás pohltily
Dejte si říci, za nějaký čas, nějaký krátký čas nebude po nich slechu, Nabuchodonozor se také jen letmo připomíná....

Jan Zahradníček: Znamení moci

Geologický seminář – vyučující: **J. Hruška**

Seminář se věnuje celkovému pohledu na Zemi a její metabolismus s využitím poznatků z geologie a jejich podoborů i astronomie, chemie, fyziky a meteorologie. Studenti se seznámí se základními geologickými principy, se vznikem a vývojem Země a dalších terestrických planet sluneční soustavy, vulkanismem, tektonikou a povrchovými jevy a také se souvisejícím vývojem klimatu a života na Zemi, s přírodními katastrofami a s nerostnými surovinami a jejich využitím. Seminář je vhodný pro zájemce o studium geologie, geografie, astronomie i ekologie.

Praktikum ze zeměpisu – vyučující: **F.Dostál**

Předmět navazuje na výuku zeměpisu v předchozích ročnících tím, že získané teoretické poznatky doplňuje o praktické dovednosti a metodické postupy geografických věd. Tím umožňuje do látky předchozích dvou ročníků hlubší vhled.

Cílem předmětu je vybavit studenta konkrétními odbornými kompetencemi, které využít nejenom při studiu geografii příbuzných disciplín, ale i v každodenním „poučenějším“ uchopování současného světa. Součástí předmětu je např. kurs práce s geografickými statistickými daty pro „nematematické typy“ budoucích sociologů a žurnalistů, práce s topografickými podklady, základní metodika výzkumu krajiny aj.

Světová ekonomika – vyučující: **P.Soulek**

Žijeme ve světě vzácnosti. Vzácnost je situace, kdy lidské tužby převyšují prostředky k uspokojení těchto tužeb. Předpokládá se, že lidské potřeby jsou nekonečné. Lidé obvykle chtějí více něčeho, ať už více aut, více jídla, více lásky, více štěstí, více míru, více zdravotní péče, více čistého vzduchu nebo více péče o chudé. Naše schopnosti a zdroje k uspokojení všech těchto potřeb jsou však omezené. Existuje omezené množství půdy, železa, dělníků i roků života. Ze vzácnosti plyne několik ekonomických otázek. Co má být produkováno? Kdo to má spotřebovat? Jak se to má vyrobit? Kdy se to má vyrobit? A vvvvotom to bude!

Seminář z fyziky – vyučující: **M.Kapoun**

Seminář je určen zájemcům o fyziku a matematiku. Jeho cílem je prohloubit a obohatit dosud probraná fyzikální témata o zajímavé problémy a rozšířit fyzikální a matematické nástroje k jejich řešení.

Aplikovaná chemie - vyučující: **H.Schorná**

Práce s informacemi, zdokonalení technik v chemické laboratoři, zaměření na typy chemických reakcí používaných v analytické chemii a také separační metody.

Laboratorní práce mohou být doplňovány dle zájmu studentů.

Vhodné pro studenty, kteří chtějí studovat na VŠ přírodovědného zaměření, např. Př.f, medicínu, farmacii, f.veterinární apod..

Zoologie obratlovců – vyučující: **Z.Bašusová**

Seminář navazuje na učivo biologie ve 2. ročníku, resp. kvintě. Rozšiřuje a prohlubuje znalosti z anatomie a fyziologie kmene obratlovců, seznamuje studenty se základy zoogeografie, ekologie živočichů a etologie. V oblasti poznávání jednotlivých druhů se zaměřuje především na živočichy žijící na území České republiky. Seminář je určen jak maturantům z biologie, tak ostatním zájemcům o přírodovědné obory.

Seminář z matematiky - vyučující: **H. Kormová**

Seminář je určen aktivním studentům se zájmem o matematiku a s výhledem na studium vysoké školy, která má matematiku ve studijním programu. Studenti prezentují řešení náročnějších úloh, využívají matematický software, zdokonalují schopnost argumentovat a dokazovat. Seminář poskytuje podporu účastníkům matematických soutěží.

Obsahem semináře je nadstandardní rozšíření učiva středoškolské matematiky, zejména planimetrie, logika, parametrické systémy funkcí a stereometrie..

Cvičení z matematiky - vyučující: **L.Knappová**

Je určeno pro studenty, kteří to s matematikou myslí vážně a počítají s ní do budoucnosti, přesto ale mají pocit, že jsou místa, kde je bota tlačí. Ve cvičení bude dostatečný prostor pro důkladné vysvětlení a procvičení starších i nových témat.

Cvičení je vhodným doplňkem ke studijnímu programu úrovně A a téměř nezbytností pro studenty úrovně B, kteří si přece jen vzpomněli, že budou matematiku při svých příštích studiích ještě potřebovat.

Seminář aplikované matematiky – vyučující: **M.Kapoun**

Seminář je zaměřen na praktické použití matematiky. Vychází z probírané látky a rozvíjí schopnost užití základních matematických nástrojů – jazyka, úvahy, rovnice, vztahu, tvaru a výpočtu - při řešení praktických úloh.

Důraz je kladen na počítání, různé typy grafického zobrazování, čtení a interpretaci grafu, řádovou i číselnou hodnotu, konkrétní práci s kalkulátorem. Procvičuje odhady, posiluje schopnost matematického „vidění“, pokusů a uhadování, hrubé orientace i v obtížnější situaci, učí zjednodušení, pracuje s řešeními přibližnými a experimentálními.

Programování II – vyučující: **V.Jakubal**

Pokročilé techniky programování – objektové programování a realizace run-time, logické a deklarativní programování (prohledávání stavového prostoru, řešení úloh, zpracování seznamů). Další trendy v oblasti programování. U studentů se předpokládá znalost základních programovacích technik (procedurální programování) a principů počítačů (procesor, adresace v paměti apod.)

DB programování – PL/SQL (Oracle Academy) - vyučující: **V.Jakubal**

V kurzu PL/SQL studenti mohou získat velmi pokročilé vědomosti pro realizaci databázových systémů. Zdokonalí se znalost dotazovacího jazyka SQL a doplní se rozšíření o procedurální možnosti jazyka PL/SQL. Tento jazyk už není jen výsadou databází společnosti Oracle, je implementován i v databázích jako PostgreSQL. Kurz s podporou společnosti Oracle, e-learning, možnost certifikace a účast v mezinárodní soutěži.

Pokračování dvouletého kursu

V těchto kursech pokračují pouze studenti, kteří je navštěvovali ve 2.ročníku a sextě !!!

Latina - vyučující: **O.Hrubá****Zahájení dvouletého kursu****Socioekonomický zeměpis zemí světa** - vyučující: **P. Soulek**

Kde žijí, odkud přišli, jak vypadají a jaký jazyk používají? Jak se vyvíjela struktura populace, kam se lidé stěhují a proč? Co jsou to slumy a proč je nacházíme jen někde a jinde ne? Proč některé části světa prosperují a jiné ne? To je jen pár příkladů otázek, které podrobíme zkoumání. Naučíte se hledat vazby a propojovat znalosti z různých oborů, z etnologie, náboženství, politické geografie, mezinárodních vztahů, demografie, geografie sídel či geografie hospodářství do kompaktního celku zvaného fungující lidská společnost.

Socioekonomický zeměpis zemí světa – vyučující: **J.Folda**

Obsahem semináře budou témata z geografie obyvatelstva a sídel, politické geografie, kulturní geografie, geografie konfliktu a ekonomické geografie. Nejprve bude věnována pozornost především tématům souvisejícím s obyvatelstvem, tj. například vývoj počtu obyvatel a problémy s tím spojené, proměny města na prahu 21. století, náboženská a etnická struktura světové populace a s tím související ohniska napětí v různých regionech. Následně se pozornost zaměří na problematiku politické geografie, jako např. formy státu a jeho vnitřní struktura, mezinárodní integrace, světové organizace a jejich role v současném světě, ozbrojené konflikty apod. V závěru celého dvouletého cyklu se pozornost zaměří na otázky z ekonomické geografie, tj. např. příčiny odlišného ekonomického vývoje v různých částech světa a jeho důsledky, hlavní tendence ve vývoji do budoucna, podrobněji se budeme věnovat nejdůležitějším ekonomickým seskupením, případně jednotlivým hospodářsky významným státům.

Dějiny umění - vyučující: **O. Hrubá**

Náplní výuky je přehled základních tendencí a ismů v umění XX.stol., které jsou patrné v proměnách malířství, sochařství a architektury, v estetice a v přístupu diváků k zobrazovaným jevům. Cílem semináře je - formou výkladu, diskusemi, návštěvami výstav a studentskými pracemi /presentace, eseje/ - orientace v současném umění, formování vztahu k umění a pokus o porozumění nejsoučasnejším výtvarným projevům.

Určeno zejména pro milovníky umění a pro adepty studia architektury, dějin umění, estetiky, atd.

2.ročníky a sexta

Tyto kurzy umožňují studentům rozhodnout se pro další orientaci. Každý student si musí zvolit jeden z níže uvedených kursů.

Dvouleté kurzy**Latina** - vyučující: **O.Hrubá**

Dvouletý kurs seznamuje studenty se základy latinského jazyka a s vybranými pasážemi z antické kultury. Výuka se soustředí na práci s textem, na zevrubný překlad z latiny do češtiny a na objevování souvislostí mezi indoevropskými jazyky a latinou. Kurs je vhodný pro budoucí studenty humanitních oborů, medicíny a farmacie. Dále pro ty, kteří chtějí pomalu a trpělivě zdokonalovat vlastní já, zejména v oblasti vůle, pokory, svědomitosti a nároků na sebe sama.

Jednoleté kurzy**Jazyk pro praxi** – vyučující: **A Nováková**

Seminář je určen studentům, kteří se chtějí orientovat na studium jazyků, a všem, kdo si chtějí zlepšit své vyjadřovací schopnosti. Studenti budou mít možnost proniknout nejen do struktury naší mateřštiny a dozvědět se něco o současné lingvistice, ale také pracovat s češtinou ve srovnání s jazyky cizími.

Seminář se rovněž zaměří na vlastní jazykovou tvořivost v oblasti běžné komunikace, publicistiky či odborného vyjadřování, institucionální komunikace, případně literární komunikace. Kurs bude prospěšný všem, kdo chtějí rozvíjet své jazykové kompetence, nejen kvůli nejrůznějším zkouškám, ale zejména pro další praktický a profesní život.

Globální a multikulturní výchova – vyučující: **M.Musilová**

V dnešní době se o globalizaci hodně mluví, ale co vlastně víme o jejích příčinách a sociálních důsledcích? Je proces globalizace pozitivní nebo negativní? Můžeme odlišné kultury hodnotit z našeho pohledu? Co je to rozvojová spolupráce a čím se liší od humanitární pomoci?

V semináři využívám kontaktů s odborníky ze státní správy i neziskových organizací (např. Správa uprchlických zařízení, pražská pobočka OSN, Člověk v tísni). Navštívíme festival Jeden svět a další akce vážící se k problematice globalizace a multikulturní výchovy (výstavy, divadelní představení). Dále budeme číst, diskutovat, sledovat filmy a pokusíme se nalézt odpovědi na výše naznačené otázky.

Přírodovědná cvičení - vyučující: **H. Schorná a M.Kanioková**

Seminář bude zaměřen především na praktická cvičení z oblasti chemie a biologie a je určen pro zájemce o přírodovědnou orientaci v dalším studiu.

Programování I - vyučující: **V.Jakubal**

Seminář pro osvojení základních prostředků tvorby počítačových programů – procedurální programování, jednoduché assembly, principy překladačů, základní algoritmy pro třídění, vyhledávání apod. Předmět je důležitý pro pokročilé programování v semináři Programování II a vhodný i pro semináře Unix a PL/SQL..

Datové modelování (Oracle Academy) - vyučující: **V.Jakubal**

Velmi úspěšný seminář ze školního roku 2005/2006 s podporou společnosti Oracle – jedničky ve světě databází. Studenti se seznámí se základními principy uchování relačních dat, s analýzou a návrhem organizace datových struktur a souvislostí v běžném životě i mimo prostředí informatiky. V rámci kurzu jsou zařazeny i prezentační a komunikační aktivity, možnost účasti v mezinárodní soutěži a hojně využívání e-learningu. Studenti také mají možnost ucházet se o získání certifikátu společnosti Oracle.

Cvičení z matematiky - vyučující: **H.Korbeliusová**

Cvičení bude zaměřeno na procvičení a prohloubení učiva, které bude probíráno v hodinách matematiky podle tematického plánu. Toto cvičení lze doporučit i studentům, kteří budou chtít maturovat z matematiky nebo budou potřebovat matematiku k přijímacím zkouškám na vysoké školy.

Seminář z matematiky - vyučující: **A.Kocianová**

Seminář je určen pro studenty, kteří chtějí maturovat z matematiky či navštěvovat vysokou školu, v jejímž studijním programu je matematika obsažena.

Obsah semináře navazuje na učivo povinných hodin, rozšiřuje je a prohlubuje. Tématy semináře budou například: základy teorie grafů; kruhová inverze a Apolloniovy úlohy; využití matic a determinantů pro řešení soustav rovnic; aplikace matematiky ve fyzice atd.

Součástí semináře je i seznámení s počítačovými programy Derive 6 a Cabri geometrie.