

Nabídka volitelných předmětů pro školní rok 2009/2010

4.ročník a oktáva

Studenti úrovně A v matematice si povinně volí 3 , ostatní 4 volitelné předměty

Jednoleté semináře

Maturitní matematika - vyučující: **L. Knappová**

Seminář je určen nejen maturantům, ale i studentům, kteří se chystají pokračovat s matematikou i na vysoké škole .

V těchto hodinách se budeme systematicky připravovat na maturitu a přijímací zkoušky z matematiky. Budeme vyhledávat bílá místa na mapách studentských vědomostí a dovedností a systematicky je vyplňovat.. A dále budeme opakovat.....Neboť opakování je matka moudrosti.

V rámci semináře bude i prostor pro rozšíření a prohloubení kapitoly o matematické statistice s praktickými ukázkami využití statistických metod .

Deskriptivní geometrie - pokročilí - vyučující: **H. Kommová**

Seminář je určen pouze studentům, kteří absolvovali první rok výuky deskriptivy. Nabízí rozšíření a procvičení učiva (rotační tělesa, kuželosečky, perspektiva). Poskytuje dobrou přípravu pro studium architektury a technických oborů.

Seminář F 20 – vyučující: **M.Kapoun**

Cílem semináře je zprostředkovat zájemcům o fyziku, popř. filosofii základní myšlenky a problémy fyziky 20. století, především témata kvantové teorie, teorie relativity, astrofyziky a jaderné fyziky, dotkneme se i chaosu. Budeme i počítat, abychom vlastními dílčími odhady a výpočty alespoň ve zlomku okusili atmosféru budování moderní fyziky.

Seminář z fyziky – vyučující: **J.Kopecký**

Seminář je určen studentům, kteří se připravují k maturitě z fyziky, případně ke studiu na VŠ technického nebo přírodovědného směru, medicíně apod.

Náplní semináře bude doplnění a procvičení (v některých kapitolách snad i prohloubení) probraného učiva.

Seminář aplikované matematiky - vyučující: **M. Kapoun**

Seminář je určen studentům, kteří se zajímají o využití matematiky v širším, tj. ne čistě matematickém kontextu. Nabízí jednoduché a praktické použití základních znalostí při modelování reálných situací a přírodních dějů např. v ekologii (modely populačního růstu), geometrii (vlastnosti fraktálových útvarů), chemii (difúze, srážky, kinetika), biologii (tvary, zaplnění), při popisu náhodných dějů, ve fyzice a technice (zlatý řez) aj. Seminář také doplňuje matematickou výbavu o některé užitečné techniky aplikované matematiky (zjednodušování, přibližná řešení rovnic, číselné řady, odhady, nejčastější typy rovnic, práce s grafem) a především o prakticky pojaté základy diferenciálního počtu s úlohami z technické praxe.

AVE – vyučující: M. Kapoun

Seminář je určen na rozloučenou studentům, kteří nebudou maturovat z matematiky, fyziky ani chemie, tedy těm, které profesní volba nepřivedla k přírodovědným oborům, nicméně stojí o základní, jednoduchý souhrn poznatků a úplnění svého pohledu na svět v duchu, jímž přírodní vědy inspirují inženýry i filosofy.

Pokusíme se společně si připomenout, co je například galaxie, volt nebo atom, sestavit a vyřešit nejjednodušší a nejpoužívanější rovnice a zamýšlet se nad otázkami, zda lednička chladí nebo topí, proč je voda bezbarvá a nebe modré, nebo zda je Mendělejevova tabulka mandalou.

Seminář z chemie - vyučující : **H.Schorná**

V průběhu semináře budeme probírat základy biochemie – metabolismy sacharidů, tuků i bílkovin. Dále probereme chemii makromolekulárních látek. Navíc budeme rozšiřovat učivo povinné středoškolské chemie, které je nezbytně nutné k maturitě a hlavně k přijímacím zkouškám na vysoké školy.

Seminář slouží k dobrému zvládnutí rozšířené SŠ chemie a k přípravě na VŠ přírodovědného směru jako jsou např.: medicína, přírodověda, farmacie, veterina,.....

Aplikovaná chemie - vyučující : **H.Schorná**

Seminář je zaměřen na práci v laboratoři, zdokonalení technik, především v analytické chemii jak kvalitativní, tak kvantitativní. Náplň lze upravit podle zájmu studentů.

Tento seminář volně navazuje na aplikovanou chemii pro 3.roč.a septimu, jeho absolvování však není podmínkou. Je zaměřen na studenty medicíny, přírodních věd, farmacie atd

Seminář z biologie - vyučující: **J.Turnovský**

Jednoletý seminář vypisovaný především pro maturanty z biologie a studenty, kteří by mohli znalosti potřebovat u přijímacích zkoušek na vysoké školy. Jeho náplní je souhrnné opakování středoškolské biologie s důrazem na nácvik samostatnosti jak při zpracovávání jednotlivých témat, tak i při prezentaci před kritickým publikem.

Kapitoly z biologie a fyziologie – vyučující: **O. Pokorný (student 3. ročníku UK 2. lékařské fakulty)**

Na semináři se budeme věnovat především těm oblastem biologie, které představují hlavní náplň přijímacích testů a pohovorů na VŠ přírodovědných oborů. Mezi zásadní témata bezesporu patří biologie buňky, klasická genetika a cytogenetika, molekulární biologie a základní znalosti anatomie a fyziologie tělních systémů (především nervové a hormonální soustavy). V rámci seminářů tak budou zopakovány a prohloubeny znalosti v rozsahu poloviny maturitních otázek z biologie.

Seminář je určen především pro budoucí studenty medicíny a přírodovědných oborů, nudit se ale rozhodně nebudou ani ostatní, pokud mají zájem o biologii a přemýšlivého ducha.

Ekologie krajiny – vyučující: **F.Dostál**

Předmět integruje poznatky fyzického zeměpisu a ekologie do nauky o přirozené i kulturní krajině. Jeho těžiště spočívá v analýze procesů přirozeného vývoje, narušování, ochrany a umělé tvorby střeoevropské krajiny. Předmět je určen především zájemcům o poučenou ochranu životního prostředí.

Regionální geografie v souvislostech – vyučující: **P.Soulek**

Hledání vazeb, které vedly k podstatným rozdílům nebo naopak podobnostem ve způsobu života lidí v konkrétních oblastech. Budeme hledat speciální „mix“ přírodních faktorů, historických zkušeností, politického a ekonomického myšlení. Liší se Norsko od Švédska? V čem si jsou podobní? Je Rusko nebo Čína homogenním prostorem? Je nějaký rozdíl, či existuje spojitost mezi Chile a Argentinou? Použijeme i užitečné údaje, tabulky, mapy, grafy a jiné názorné pomůcky. Rád bych abychom byli v počítačové učebně a mohli pracovat s GIS. (geografický informační systém)

Světová ekonomika (úvod do makroekonomie) - vyučující: **P.Soulek**

Kolem nás se to denně hemží inflací, HDP, HNP, měnovými kursy, peněžní likviditou, Lafferovou křivkou, poptávkovými šoky, nabídkovými šoky. Slyšíme o měnových krizích, fiskálních deficitech, úsilí o aktivní obchodní bilanci, o zlých bankách. Chcete se v tomto světě také trochu vyznat a poopravit si možná některá zažitá klišé?

Seminář z ekonomie – vyučující: **S.Čížek**

Seminář umožní studentovi získat (nejen) základní přehled o ekonomických poznacích a nástrojích, proniknout do podstaty řady procesů ovlivňujících každodenní život - ať už přímo či nepřímo. Ekonomická témata, jako například makroekonomické agregáty či hospodářská politika, budou představena v podobě výkladu základních faktů, problémů, dopadů a souvislostí s cílem vést k zamyšlení, následné diskusi a bližšímu pochopení současného dění.

Programování 2. – vyučující: **V. Jakubal**

Seminář se zaměřuje na neprocedurální programovací techniky - logické programování v jazyce Prolog, funkcionální programování v jazyce LISP. Dále se studenti seznámí s technikami paralelního programování na platformě MPICH. Pro maturanty prostor k řešení maturitních projektů a kompletaci potřebného plateau vědomostí, pro nematuranty závěrečné využití kompendia znalostí s roboty NXT.

Seminář je primárně určen pro zájemce o maturitní zkoušku z informatiky nebo studium na vysoké škole s informatickou náplní.

Dějiny 20. století - vyučující: **M. Vojáček**

Cílem semináře je seznámit studenty s klíčovými událostmi, tématy a osobnostmi, kterým může být v hodinách dějepisu věnována pozornost pouze okrajově nebo vůbec. Dále upozornit na širší souvislosti událostí, nabídnout alternativní pohled na dějiny a poskytnout podněty pro vlastní studium. Pokusíme se analyzovat „kořeny“ dějin 20. století – tedy základní proměny společnosti ve 2. polovině 19. století, nevyhnutelně se ani stěžejním momentům z 1. poloviny století 20., ale těžiště bude položeno na události po 2. světové válce. Důraz bude kladen na mezinárodní vztahy a tzv. 3. svět. Jelikož se jedná o seminář, bude se postupovat kombinací výkladu problematiky učitelem a aktivním přístupem studentů k tématu.

Požadavky na studenty: aktivní účast na semináři – příprava témat, jejich řešení.

Ověření osvojení si problematiky - písemnou formou dvakrát za pololetí.

Dějepis pro maturanty - vyučující **F. Dostál, M. Pešek**

Opakování, shrnutí a prohlubování témat středoškolského dějepisu využívající faktu jisté pokročilosti studentů v humanitních vědách. Proto bude nezbytnou podmínkou aktivní účast studentů a ne jen pasivní přijímání předkládaných fakt a konstruktů. Seminář je koncipován především jako příprava k profilové (školní) části maturitní zkoušky s přihlédnutím ke katalogu požadavků k nepovinné zkoušce ve společné části (tzv. státní - CERMAT). Plán semináře se však bude řídit především tématy profilové (školní) maturitní zkoušky. Při dostatečném zájmu studentů bude seminář otevřen ve dvou paralelkách odděleně pro maturanty obou vyučujících. V případě menšího zájmu budou obě skupiny sloučeny.

Světová náboženství - vyučující: **J. Kozák**

Látkou semináře jsou dějiny světových náboženství a náboženství doposud kulturně relevantních (staří Slované, Germáni, šamanismus atd.), jejich ideová náplň a mytologie. U živých náboženství se zaměříme na jejich současnou problematiku v dějinách 20. a 21. století. Studenti se seznámí se společnými rysy jednotlivých náboženství a jejich klasifikací, jejich vzájemnými vlivy, původem a vývojovými trendy. Součástí látky je rovněž nárys problematiky psychologie, sociologie a filosofie náboženství. Praktický zisk budou mít ze semináře studenti, kteří se hodlají hlásit na obory: religionistika, filosofie, sociologie, psychologie, kulturologie, indologie, hebraistika, latina, řečtina a další specifické jazykově-kulturní obory, vzhled do problematiky náboženství nicméně dnes ocení každý coby součást orientace ve světové kultuře.

Kulturní antropologie - vyučující: **B. Činátlová**

Smyslem semináře je seznámit studenty se základními pojmy, tématy, možnostmi a metodami kulturní antropologie, která patří v poslední době k nejprogresivnějším oborům humanitních věd. Předmětem studia kulturní antropologie je kultura, ovšem vnímaná a vymezovaná v širších souvislostech než je v českém prostředí běžné – kultura jako model interpretace světa, jenž zahrnuje nejen umění, ale i zvyky, náboženství, hodnoty, ideje, vzory či symboly - k nejvýraznějším rysům kulturní antropologie, vědy o kulturách a člověku, jež vznikla v reakci na krach osvícenské víry ve výlučnost a jedinečnost evropské civilizace a jejích hodnot, patří snaha porozumět odlišným kulturám.

Na semináři se budeme zabývat interpretací různých kultur (umělecká díla, náboženské systémy, mýtické příběhy, zvyky), četbou krátkých esejistických textů (z oblasti filosofie, religionistiky, estetiky, etnologie, sociologie a samozřejmě kulturní antropologie) a vyzkoušíme si i praktický antropologický výzkum. Konkrétní témata ale budou vybírána po naší vzájemné dohodě. Předpoklady: schopnost seminární práce- tzn. příprava na seminář, ochota číst esejistické texty z oblasti humanitních věd a zejména schopnost vlastního názoru a jeho prezentace.

Díky mezioborovým přesahům (kulturní antropologie je otevřená spolupráci většiny humanitních oborů) může seminář mít význam pro zájemce o studium na humanitně orientovaných VŠ.

Jazykový seminář – vyučující: **J. Jicha**

Seminář zaměřený na srovnávací jazykovědu. Náplň bude spíše praktická, porovnávat se bude slovní zásoba, frazeologie, jazykově-kulturní jevy i gramatické struktury, v nezbytně nutné míře bude zahrnuta lingvistická teorie. Tematické okruhy:

Podle zájmu účastníků (např. vzhledem ke konkrétním požadavkům VŠ) bude součástí semináře četba odborných textů, nácvik překladu souvislého textu, básně nebo písně do češtiny, nácvik tlumočení apod.

Seminář je určen studentům se zájmem o jazyky a jazykovědu, kterým není cizí kromě praktického osvojení řeči také hlubší ponor do zákonitosti, z nichž vyrůstá, a souvislostí, v něž může být uvedena. Účastníci semináře budou vybaveni znalostmi potřebnými pro vysokoškolské studium filologických oborů, slavistiky a obecné lingvistiky.

Lingvistika a Etymologie - vyučující: **J. Kozák**

Seminář se zaměří na oblast opomíjenou na hodinách humanitních předmětů: Původ světových jazyků, jejich souvislosti a problematiku. Studenti se dozvědí o dětském osvojování jazyka a otázkách artikulace a fonetiky, o mechanice hláskových změn, o příbuznosti jazyků a vývoji písma. Nebude chybět představení klasických a moderních jazyků v dějinném kontextu a úloha jazykových spekulací v moderní filosofii. Seminář by měl odpovědět na otázky typu: „Proč se angličtina či francouzština vyslovuje jinak, než píše?“, „Proč je tak těžké překládat poezii?“, „Proč už dávno celý svět nemluví jedním jazykem?“, „Proč se jazyky proměňují?“, „Jak vznikly?“ apod. Seminář bude užitečný především pro studenty, kteří se chystají hlásit na jazykové obory: fonetiku, srovnávací lingvistiku, anglistiku, germanistiku, latinu, řečtinu apod. a obory obecně kulturní, vzhled do mechaniky jazyků ale ocení i zájemci o logiku, filosofii, psychologii atd.

Čtení latinských textů – vyučující: **O. Hrubá**

Náplní výuky je příprava studentů k maturitě z latinského jazyka, dokončení základní gramatiky a četba textů upravených a v latinském originále. Výuka bude doplněna některými problémy z antických reálií.

Latina – vyučující: **O. Hrubá**

Latinský kurs pro ty, kterým konečně došlo, že latina je *conditio sine qua non*, tedy, že bez latiny to jde, ale obtížně – v určitých podmínkách. Kurs nabízí v krátkosti přehled nejzákladnější latinské gramatiky a slovní zásobu, kterou lze využít při studiu nejen medicíny, ale také filosofie, jazyků, historie atd. *LINQUA LATINA NON EST MORTUA*.

Anglo-American Writing – vyučující:- **A. Vondřichová**

Is there a way to define English, Irish or American writing? Can we trace motifs and themes recurrent in AA literature? To what extent is our reading shaped by a translation/original? In course of this seminar we will try to answer these questions over texts considered crucial in AA literary tradition, as well as those that met with rather mixed reactions with the reading public (Dickinson, Lawrence, Plath, Miller, Beckett, Kane...). We will mainly work by the method of close-reading and discussion, however, some time will be also devoted to AA literary criticism and widely cultural context.

This seminar is open to everyone able and willing to read and interpret literary texts in English, and also share their ideas with others. As the seminar will be run in English, it might especially prove useful to those interested in further study of Anglo-American studies, be it language or literature.

Německý jazyk - vyučující: **Z.Sekničková**

Seminář je určen pro studenty, kteří chtějí maturovat z německého jazyka. Může být ale zajímavý i pro ty, jenž chtějí po maturitě studovat historii, ekonomii, sociologii, architekturu. Současně však i pro ty, kteří mají rádi němčinu.

Témata semináře jsou rozdělena do čtyř celků:

1. Zeměpisná témata

První celek se zabývá německy mluvícími zeměmi z hlediska geografického.

2. Historická témata

Ve druhém celku jsou historická témata - důležité události německých, rakouských a švýcarských dějin.

3. Literatura

Téma třetího celku je literatura německy mluvících zemí, významné osobnosti německé literatury a německy píšící autoři v Čechách.

4. Společnost

Do tohoto celku patří: Multikulturní společnost v Evropě, významné události v kultuře, umění a architektuře, ale i životní styl v německy mluvících zemích.

Učitel semináře úzce spolupracuje s vyučujícím německého jazyka.

Cílem výuky je nejen získávání nových informací, ale současně i zdokonalování jazykových schopností.

Civilisation française et francophone (Réalie Francie a frank. zemi)-- vyučující : **K. Fousková**

Kurz je určen pro všechny studenty zajímající se o francouzský jazyk, je vhodný jako příprava na maturitu. Cílem je, aby se účastníci byli schopni jednak bez problémů orientovat v důležitých společenských a kulturních tématech ve vztahu k Francii, jednak aby se dokázali k těmto tématům samostatně vyjadřovat ve francouzštině.

Výuka bude probíhat ve francouzském jazyce.

Probrány budou základní reálie (geografie, politické uspořádání, stručně dějiny, frankofonie), významná společenská témata (rodina, média, vzdělávání...), kulturní život ve Francii (literatura, film...). Souběžně se bude pracovat na zdokonalení mluveného i písemného projevu, schopnosti argumentace a diskuse ve FJ, studenti budou vedeni k samostatnému vyhledávání informací z francouzských zdrojů.

Hlavními formami práce bude práce s texty, audiovizuálními dokumenty, diskuse, výklad by měl být omezen na nutné minimum. To předpokládá aktivní zapojení studentů a domácí přípravu.

Finština – vyučující: **J. Jicha**

Seminář se zaměří na osvojení základů finského jazyka, včetně obecnějších poznatků o gramatické struktuře finštiny i jiných neindoevropských jazyků. Těžiště bude spočívat na živé současné finštině (učebnice Finština pro samouky – modrobílá z nakl. LEDA). Pro zápis do semináře nejsou potřeba žádné konkrétní znalosti, pouze jazykový cit a odvaha zabývat se jazykem, který má s jinými evropskými jazyky jen málo společného.

Slovenština – vyučující: **J. Jícha**

Jazykový, literární a kulturní seminář.

Cílem semináře bude ukotvit, prohloubit a systematizovat znalosti slovenského jazyka na základě textů a poslechu. V menší, spíše doplňkové míře se zaměří i na osvojení živé slovenštiny. Na programu bude také slovenský tisk a televize, moderní literatura, divadlo a populární hudba

Španělský seminář – vyučující: **J. Jícha**

Seminář bude zaměřen na přípravu ke studiu hispanistických oborů (španělská filologie, překladatelství, iberoamerikanistika), ale k užítku může být i zájemcům o kulturu a mezinárodní vztahy. Náplň bude tvořit

- španělský jazyk – typologie, srovnávací metody studia šj-čj (gramatika, slovní zásoba, frazeologie)
- jazykově-kulturní realie – původ slov, geneze jazyka
- významná období španělské literatury: *Kniha pravé lásky, Cervantes, drama Zlatého věku, barokní mystika, romance, Unamuno a literatura po rozpadu impéria, Lorca a avantgardy, próza a poezie občanské války, moderní próza včetně laureátů Nobelovy ceny za literaturu*
- realie Španělska – dějiny, kultura, film, politika, hospodářství, turismus, sociální a demografická situace, přistěhovalectví, studijní příležitosti
- realie Latinské Ameriky – situace před Kolumbem, zámořské objevy, boje za nezávislost, diktatury 20. století;
- vztahy USA a LA – ekonomický vliv, „banánové republiky“, okolnosti kubánské revoluce, latinos v USA dnes
- LA literární inspirace pro svět – gaučovská literatura, imaginativní próza, realismus drsných krajů (Vargas Llosa, Sepúlveda aj.)
- česko-španělské vztahy, čeští cestovatelé a misionáři v LA
- současná česká hispanistika a iberoamerikanistika, možnosti studia

V případě dostatečné jazykové kompetence účastníků může seminář probíhat úplně nebo zčásti ve španělském jazyce. K jeho absolvování ale NENÍ znalost španělštiny podmínkou.

Politologický seminář - vyučující: **R. Müller**

Seminář je určen pro zájemce o hlubší vhled do politiky než jaký obvykle nabízejí sdělovací prostředky. Studenti se setkají nejen s klasickými texty politické filosofie, ale i se současnými autory, s jejichž knihami pod polštářem usínají přední politici. Absolventi kurzu by se měli orientovat v základních termínech a principech politické filosofie. Zároveň platí, že ani v politice není mnoho „nového pod sluncem“, takže diskuse nad starými texty se nevyhnutelně stáčí k současným otázkám vnitrostátní i mezinárodní politiky.

Robert Müller učil na GJK od roku 1996 do roku 2006, nyní pracuje ve zpravodajské agentuře Reuters.

Řád světa – vyučující: **M. Chytil**

Seminář by měl sloužit k tréninku kritického myšlení na poli současné politické teorie, mezinárodních vztahů a mezinárodního práva. Měli bychom se podívat pod sebevědomou fasádu klíčových pojmů (stát, válka, řád... nebo terorista) a problematizovat základní teoretické přístupy. Na vybraných textech se pokusíme mimo jiné zjistit, čím by chtěl být stát, proč jeho války nechtějí být jen ozbrojenými konflikty, zda je anarchický systém zcela bez vlády nebo jak souvisí americká hegemonie s skutečností, že kuchyň společenských věd se už sto let nachází v USA.

Filosofie a moderní doba – vyučující: **J. Kolář**

Vedle přírodních věd a jejich úspěchů dnes klasická filosofie omilající dokola stále stejné otázky vyhlíží jako chudý (a pořádně zmatený) příbuzný. Přesto je její místo nezastupitelné - minimálně v tom, že nám umožňuje pochopit, v čem spočívají kořeny diskuzí a hodnot, které formují jak dobu, v níž žijeme, tak způsob, jakým o ní přemýšlíme. Náš seminář bude soustředěn právě na klíčové otázky, jež charakterizují západní myšlení od poloviny 18. století. Konkrétní témata budou stanovena podle zájmu účastníků, ale věnovat se budeme především politické a morální filosofii (individualismus, svoboda, spravedlnost, bioetika), reflexi vědeckého poznání a roli náboženství a filosofie v současném světě.

Věda o vědomí – vyučující: **M. Vraný**

Proč je mozek "orgánem" myšlení? A můžeme vůbec pochopit, jak mozek dává vzniknout vědomí? Čím se liší myšlení lidí a zvířat? Mohou počítače myslet jako lidé? V čem jsou počítače chytřejší, když dávno porazí i nejlepší šachisty? Jak vypadá meditující mnich pod mozkovým skenerem? Jak se učíme? Jak mozek ovlivňuje strukturu našeho vnímání a myšlení? V čem spočívá rozumění jazyku, významům? Jak rozumět různým populárně-vědeckým závěrům typu (př. "Muži za svou nevěrnou povahu nemohou, je to v nich zakódováno!")? Jak se dnes spolu mohou dorozumět tak rozdílné obory jako je neurofyzologie a filosofie?

Tyto a mnoho dalších otázek si klade kognitivní věda, poměrně mladý a u nás takřka neznámý obor, který se vyznačuje transdisciplinárním studiem lidské mysli. Seminář by měl poskytnout úvod do kognitivní vědy a a spolu se základními poznatky představit i rámec, v jakém lze na otázky týkající se vědomí a mysli hledat odpovědi dávající smysl z hlediska západní vědy a její metodologie. Podle zájmu a složení studentů může být těžiště semináře technicky a přírodovědecky orientované (studium mysli z hlediska neurověd, umělé inteligence, experimentální psychologie) nebo teoretické a metodologické (filosofie mysli, filosofie vědy, lingvistika). Podrobnější informace lze nalézt na <http://sites.google.com/site/vedaovedomi>

Media a propaganda - vyučující: **M. Pešek**

Seminář se bude zabývat jednotlivými druhy politické propagandy (ideologickou, náboženskou, nacionalistickou, vojenskou, válečnou i ekonomickou) i různými typy zprostředkujících médií (tištěnými periodiky, literaturou, výtvarným uměním, rozhlasem, filmem, televizí aj.)

Hlavní důraz bude kladen na to, jakými prostředky a s jakým úspěchem působila a působí na lidi oficiální propaganda parlamentních demokracií (např. masarykovské ČSR nebo dnešní USA) či totalitních států. Jsme my dnes obětmi politické manipulace a umíme se jí bránit?

Jak se proměňovaly formy ovlivňování veřejnosti od dob středověkých fresek a antisemitských pamfletů, politických karikatur a propagandistických plakátů až do doby současných masových médií?

Psychologie pro pomáhající profese- vyučující: **F.Dostál**

Předmět je orientován na aplikaci poznatků obecné, vývojové a sociální psychologie do oborů lidské činnosti, jejichž společným cílem je profesionální pomoc potřebným (sociální práce, speciální pedagogika, výchovné poradenství, předškolní a mimoškolní pedagogika, aj.).

Dvouleté semináře

V těchto seminářích pokračují pouze studenti, kteří je navštěvovali ve 3.ročníku a septimě !!!

Socioekonomický zeměpis – vyučující: **P.Soulek****Dějiny umění** – vyučující: **O.Hrubá**

Společné semináře pro 3. a 4. ročníky , septimu a oktávu

Jednoleté semináře, které mohou být otevřeny společně pro studenty uvedených ročníků !!!

Umění vidět v matematice - vyučující: M. Rolínek, J. Tkadlec

Matematika doslova překypuje zajímavými úlohami, pozoruhodnými výsledky a elegantními postupy. Pojďme s úžasem a nadšením tuto její stránku prozkoumat. V průběhu roku se budeme zamýšlet nad náročnějšími problémy z různých oblastí (kombinatorika, geometrie, rovnice) a obecnými principy jejich řešení. Mimo jiné se budeme zabývat teorií her, spirální podobnosti nebo například metodou invariantů.

Krom poskytování nadhledu, odhalování souvislostí a pěstování matematické tvořivosti a intuice, bude seminář též vydatnou měrou podporovat účast v matematických soutěžích.

Deskriptivní geometrie - začátečníci - vyučující: H. Kommová

Seminář je určen zejména studentům, kteří uvažují o studiu architektury, stavebních či technických oborů. Poskytuje základy deskriptivní geometrie (kótované promítání, Mongeovo promítání, kolmá axonometrie, řešení základních úloh v prostoru).

Databázové systémy – vyučující: V. Jakubal

Seminář je zaměřen pro seznámení s databázovými systémy a tvorbu relačních databází od konceptuálního modelu až k fyzickému realizaci v podobě tabulek v konkrétním databázovém systému. Studenti se seznámí s univerzálním dotazovacím jazykem SQL a vyzkouší si využití relačních databází v prostředí programování (PHP/Java) i využití kancelářských aplikací (OpenOffice / Excel).

Volitelný předmět je vhodný pro aplikační programátory i pro neprogramátory se zájmem o statistiku, ekonomii, sociologii a jiné oblasti se zpracováním dat.

3D grafika – vyučující: F. Halaxa

Seminář bude určen pro všechny zájemce přiučit se něco nového v oblasti 3D grafiky. V průběhu výuky se budeme setkávat hlavně s OpenSource programem Blender, od umístění první krychle až po vlastní projekt – vizualizaci. Budeme se také zabývat kreativním světlem i kompozicí aby naše díla nebyla pouhým technickým výplodem, ale také výtvozem libým lidskému oku.

Literární seminář – vyučující: B. Činátlová

Téma: STŘEDOEVROPSKÁ LITERATURA

*Seminář je určen pro studenty, kteří nejsou pouhými literárními konzumenty, ale Čtenáři labužníky, jež vnímají pestré literární lahůdky jako filosofickou interpretaci světa, jimž jsou ochotni se nechat i pohltit. Formou interpretace uměleckých i esejistických (v menší míře) textů (především ze světové literatury) se zaměříme zejména na moderní středoevropskou literaturu se všemi jejími specifiky (grotesknost, trapnost, židovská literatura,...). Prostor dostanou texty, které oproti běžným vyučovacím hodinám vyžadují náročnějšího čtenáře a preciznější interpretaci, i ty, jež jsou pro „normální“ výuku příliš manýristické a nebo na ně prostě nezbyvá čas (např. maďarská lit.). Dalším zásadním tématem je utváření středoevropského kulturního kontextu (filosofie, umění – např. téma melancholie). Dílčím tématem zůstává problém **filmové a divadelní** adaptace literárního díla („filmový“ Kafka, apod.)*

Požadované schopnosti: kreativní a spekulativní přístup k textům uměleckým i esejistickým, chuť číst a ochota se o své čtenářské zážitky podělit.

Architektura a výtvarný seminář – vyučující: A.Filipík

Jeho obsahem jsou:

- 1/ náměty z oblasti **architektury** – stručné dějiny stavebních slohů, základy urbanismu, materiály, konstrukce, postupy..., vhodné pro budoucí studenty tohoto oboru, ale nejedná se o přípravu na přijímací zkoušky
- 2/ hledání vztahu mezi architekturou a jinými cestami výtvarného umění, tento koncept má blízko k tradičnímu obsahu **dějín výtvarného umění**
- 3/ **praktické rukodělné výtvarné aktivity** pro studenty, kteří nechtějí výtvarnou aktivitu opustit ani ve vyšších ročnících, přičemž nebudou směřováni k architektuře, nebudou-li mít zájem, obsah předmětu bychom vytvořili společně.

Hudební seminář – vyučující: R.Michálek

Charakteristika předmětu: seminář umožňující další profilaci studentů v hudebním oboru

Program semináře: seminář je koncipován jako kombinovaný, program je tvořen následujícími bloky:

teoretický blok (hudební nauka a formy, dějiny hudby včetně vazeb k dalším uměleckým oborům)

poslechový blok (komentovaný poslech a rozbor hudebních ukázek klasické i moderní hudby)

praktické činnosti (hra na nástroje, ansámblový zpěv, návštěvy koncertů)

Rozsah jednotlivých bloků bude přesně určen na základě konkrétního zájmu zapsaných seminaristů (seminář lze využít jako přípravu k maturitní a přijímacím zkouškám na VŠ).

Komorní a ansámblová hra/zpěv – vyučující: R.Michálek

Charakteristika předmětu: praktický výběrový seminář pro zpěváky a instrumentalisty umožňující rozšíření a zdokonalení hudebních dovedností v příslušném oboru.

Programová náplň: seminář je realizován jako celoroční hudební projekt zakončení veřejnou prezentací. Jeho náplní je hra/zpěv komorní hudby různých stylů a období, autentická dobová interpretace, hudební exkurze, návštěva nahrávacího studia a základy hudební režie a aranžování hudby pro různé druhy hudebních souborů.

3.ročníky a septima

Studenti úrovně A v matematice si povinně volí 2 , ostatní 3 volitelné předměty

Jednoleté semináře

Seminář z matematiky - vyučující: **Kommová**

Seminář je určen studentům s hlubším zájmem o matematiku a těm, kteří uvažují o studiu technických či přírodovědných oborů. Obsahově navazuje na povinné učivo úrovně A, rozšiřuje a prohlubuje poznatky z geometrie (zobrazení), logiky (vedení matematických důkazů) a algebry. Seminář poskytuje prostor pro řešení aplikačních úloh, samostatné i skupinové prezentace a využití matematického softwaru

Matematicko-fyzikální seminář – vyučující: **M. Kapoun**

Seminář je volným pokračováním semináře MF2 vedeným směrem aplikacím, tj. ve fyzice rozšířeným o termodynamiku a teorii sítí a v matematice směrem k těm partiím, které již našly klasické uplatnění mimo rámec čisté teorie a s nimiž se studenti mohou setkat v praxi.

Cvičení matematicko-fyzikální - vyučující: **J. Kopecký**

Náplní bude procvičování a upevňování základních početních dovedností předpokládaných při řešení dalších úloh a problémů. Dále také řešení slovních úloh, práce s grafem, nácvik správného zacházení s čísly, diskuze obecných řešení a řešení úloh s fyzikálním podtextem.

Aplikovaná chemie - vyučující: **H.Schorná**

Práce s informacemi, zdokonalení technik v chemické laboratoři, zaměření na typy chemických reakcí používaných v analytické chemii a také separační metody. Součástí semináře jsou odborné exkurze, např. laboratoř analýzy potravin, kožní banka atd.

Laboratorní práce mohou být doplňovány dle zájmu studentů.

Vhodné pro studenty, kteří chtějí studovat na VŠ přírodovědného zaměření, např. Př.f, medicínu, farmacii, f.veterinární apod..

Zoologie obratlovců – vyučující: **Z.Bašusová**

Seminář navazuje na učivo biologie ve 2. ročníku, resp.kvintě. Rozšiřuje a prohlubuje znalosti z anatomie a fyziologie kmene obratlovců, seznamuje studenty se základy zoogeografie, ekologie živočichů a etologie. V oblasti poznávání jednotlivých druhů se zaměřuje především na živočichy žijící na území České republiky. Seminář je určen jak maturantům z biologie, tak ostatním zájemcům o přírodovědné obory.

Světová ekonomika – mikroekonomie – vyučující: **P.Soulek**

Žijeme ve světě vzácnosti. Vzácnost je situace, kdy lidské tužby převyšují prostředky k uspokojení těchto tužeb. Předpokládá se, že lidské potřeby jsou nekonečné. Lidé obvykle chtějí více něčeho, ať už více aut, více jídla, více lásky, více štěstí, více míru, více zdravotní péče, více čistého vzduchu nebo více péče o chudé. Naše schopnosti a zdroje k uspokojení všech těchto potřeb jsou však omezené. Existuje omezené množství půdy, železa, dělníků i roků života. Ze vzácnosti plyne několik ekonomických otázek. Co má být produkováno? Kdo to má spotřebovat? Jak se to má vyrobit? Kdy se to má vyrobit? A vvvvotom to bude!

Praktikum ze zeměpisu - vyučující: F. Dostál

Předmět prohlubuje a doplňuje obecný fyzický a sociální zeměpis o praktické dovednosti, metody a techniky zpracování geografických informací. Metodické postupy aplikované geografie jsou použitelné jak v širokém spektru geografii příbuzných oborů, tak při řešení relativně všedních témat v reálném prostoru (město, krajina). Proto bude práce v semináři orientována na konkrétní studentem zvolený mikroregion. Budoucím studentům humanitních oborů tento volitelný předmět nabízí mj. základní znalosti sociologického výzkumu a aplikované statistiky (pro nematematické typy), budoucím technikům práci s topografickými i tematickými mapami a geografickými informačními systémy.

Programování I. – vyučující: V. Jakubal

Seminář je zaměřen na rozvoj a prohloubení programovacích dovedností, zejména v oblasti objektově orientovaného návrhu a využití objektově orientovaného programování v jazyce Java. Součástí tohoto bloku je i seznámení s hojně využívanými postupy teoretického přístupu k řešení problémů v oblasti programování – zejména o využití stavových automatů, rekurse apod.

Seminář je vhodný pro rozvoj algoritmického a systematického přístupu k řešení problémů a ovládnutí silných možností výpočetní techniky prostřednictvím vlastních jednoduchých a efektivních programů. Algoritmizaci a programování využijí všichni budoucí matematici, ekonomové, sociologové, ale i jiné oblasti lidského konání.

Tvorba webových aplikací – vyučující: F. Halaxa

Předmět postupně prohloubí základní znalosti tvorby webových aplikací, které se probírají v hodinách Informatiky. Od XML logiky, přes optimalizaci zobrazení na rozmanitých zařízeních, po pokročilé programovací techniky na straně serveru (PHP) i klienta (objektově orientovaný Java Script), včetně instalace a konfigurace serveru v prostředí linux. Studenti budou také obeznámeni s optimalizací stránek pro vyhledávače (SEO) a tvorbou přístupných prezentací. Cílem budou individuální projekty tvořené v průběhu roku a zakončené vystavením projektu veřejnosti na studentem vybraný server.

GNU/Linux – vyučující: F. Šimorda

Seminář je určen studentům, kteří se chtějí seznámit s Linuxem, základy jeho instalace a použitím dalších služeb, které nabízí. V semináři bude i teorie, ale bude spíše prakticky zaměřený. Pracovat budeme v jedné distribuci GNU/Linuxu, z počátku od základu v BASHi dále pak v i v grafice. Studenti si procvičí výhody příkazové řádky Unixu jako např. zpracování textu, regulární výrazy, zálohy apod.

Globalizace a perspektivy civilizací – vyučující: M. Pešek

Okouzlení Orientem a idea „nezkaženého divocha - Osvícenské poznávání světa

„Břemeno bílého muže“ – Kolonie a dekolonizace

Ras Tafari, Black Power a Muslimské bratrstvo – Emancipace Afroameričanů v USA

World music, McDonald a Fair Trade – Klady a zápory globalizace, zejména ekonomické

Ekologická stopa a udržitelný rozvoj - Globální problémy životního prostředí

„Fukuyama, Huntington a Chomski uvádějí: ...“ - Sřet civilizací nebo dialog kultur na přelomu tisíciletí?

Budeme se na stará kolena učit čínsky? – Ekonomické aspekty úbytku evropského obyvatelstva a problém přistěhovalectví

Islám, islamismus a islamofóbie – Aktuální vývoj vztahů mezi muslimskou a západní společností

English Conversation - vyučující: T.Límanová

Obsah tohoto semináře je založen především na postupném osvojování si praktického jazyka. Důraz bude proto kladen na rozšiřování znalosti mluvené angličtiny spocívající především ve znalosti idiomatických výrazů, slangové angličtiny a frazových sloves.

Součástí semináře bude konkrétně: simulace "problemových" situací bezného života a jejich rešenikratke dialogy v hovorové angličtině - sketch - posilující zapamatování si zásadních a nejpouzivanejsich strukturnich vzorcu.

Doplňkové materiály: poslech BBC, sledování britských a us politických a kulturních show, články ze současných novin, časopisu a následná diskuse, simulace diskusních debat na daná kulturní - ekologická - sociální a jiná témata (boj dvou taboru: pro a proti) literární experimenty - pokusy o parafráze kratkých žanru.

tzv. Realie (Facts about...) na vybraná sociokulturní témata spojená s životním stylem, politikou a historií dané země (odrazející se specifickými pojmy a uslovy v daném jazyce).

Le Français pour tout le monde – vyučující: A. Dvořáková

Seminář je určen studentům, kteří si chtějí upevnit a rozšířit dosavadní znalosti z francouzštiny.

Zaměříme se na témata každodenního života (volný čas, vztahy, cestování, příroda, kultura, Evropa a svět, komunikace na úřadech, ...), budeme pracovat převážně s autentickým materiálem (literatura, noviny, časopisy, film, ...) a to vše s cílem rozšířit slovní zásobu, zdokonalit porozumění a učinit náš projev spontánnější. Okrajově bude zopakována i vybraná gramatika, vypravíme se také do knihovny a do kina na Francouzském institutu. Obsah semináře lze upravit podle aktuálních potřeb studentů.

Moderní dějiny střední Evropy – vyučující: M.Vojáček

Seminář zaměřený na detailní deskripci a interpretaci dějinných událostí, jež proběhly v 19. a 20. století ve střeoevropském prostoru. Hlavní důraz je položen na české a československé dějiny, které budou komparovány s vývojem v sousedních státech (Německo, Rakousko, Polsko, Maďarsko). Těžiště zájmu bude položeno na 2. polovinu 20. století. Jelikož se jedná o seminář, bude se postupovat kombinací výkladu problematiky učitelem a aktivním přístupem studentů k tématu.

Požadavky na studenty:

Aktivní účast na semináři – příprava témat, jejich řešení.

Ověření osvojení si problematiky - písemnou formou

Historická paměť- vyučující: K.Činátl

V průběhu semináře se pokusíme porozumět historické paměti Čech a Moravy, poodhalit základní rysy dějinné zkušenosti, kterou si česká kultura a společnost v běhu dějin vytvořila. Studium struktury a obsahu naší kolektivní paměti patří k nezbytným předpokladům smysluplné debaty o české národní identitě, jež se tváří v tvář procesu evropského sjednocování stává stále nevyhnutelnější.

Seminář se zaměří zejména na ty kapitoly českých dějin, které jsou zatíženy různorodými, často protikladnými výklady (husitství, pobělohorská doba, národní obrození, vznik ČSR, Mnichov, osvobození Rudou armádou, rok 1948, 1968 a 89 aj.). Metody práce budou postaveny především na komparaci různých interpretací, analýze prvků, jež konstituují historickou paměť národa a dekonstrukci historických mýtů a sebeobrazů. Doufám, že po absolvování semináře pro Vás bude pohled do vlastní minulosti srozumitelnější a také smysluplnější.

Rétorika – vyučující: M..Světlíková

Obsahem tohoto semináře budou především praktická cvičení vedoucí k dobrému používání hlasu (technika dýchání, znělost, artikulace) a také technika uměleckého přednesu, veřejných promluv a proslovů. Mezi další témata bude patřit řízená debata a s ní související schopnost argumentace. Dotkneme se i stylistiky a historie rétoriky.

Podoby filmu – vyučující: **J. Kolář**

Přestože to tak z žalostné nabídky českých distributorů nevypadá, má film mnohem víc tváří než jen tu, jejíž vzor představuje hollywoodská produkce. V rámci semináře se na základě sledování a detailní analýzy konkrétních filmových děl budeme moci seznámit s tím, jaké možnosti filmové médium nabízí, a to nejen jako prostředek uměleckého vyjádření. Budeme sledovat, jak jednotlivé formální složky filmu (zvuk, střih, kameru, mizanscenu...) přispívají k celkovému sdělní filmu, budeme se věnovat transformacím tradičních filmových žánrů a vlivu technických prostředků vývoj kinematografie (barva, post-synchronní zvuk, digitální efekty...). Nezůstaneme však jen u filmových "textů" - budeme se zabývat i vztahem mezi realitou a jejím filmovým obrazem, filmem jako nástrojem propagandy, či možnostmi, jak z podoby filmů (hraných i dokumentárních) vyčíst něco o době a místě, na kterém vznikly.

Psychologie - vyučující: **Š.Tichý**

Obsahem kurzu je seznámení se základy psychologie. Zaměřujeme se především na oblast komunikace (jak zvládat konflikty, jak se ubránit manipulaci, jak správně naslouchat, jak rozumět neverbální komunikaci, partnerské vztahy) a další témata - například typologie, hlubinná psychologie, vývojová psychologie a mnoho dalších oblastí.

Celý seminář je koncipován tak, aby veškerá probíraná látka byla prakticky použitelná - součástí hodin jsou proto psychologické testy, řešení modelových situací a trénink komunikačních dovedností.

Seminář je určen všem studentům, kteří mají zájem porozumět lépe sobě i druhým lidem a rozvíjet své komunikační dovednosti.

Speciální pedagogika – vyučující: **A..Dvořáková**

Seminář je určen všem, kteří se zajímají o problematiku osob s postižením nebo v budoucnu uvažují o studiu sociální pedagogiky, speciální pedagogiky či psychologie.

Cílem je seznámit studenty s metodami a principy speciální pedagogiky, s novými trendy ve vzdělávání dětí, mládeže a dospělých s jednotlivými druhy postižení. Budou probírány disciplíny speciální pedagogiky, a to psychopedie, somatopedie, oftalmopedie, surdopedie i logopedie, přiblížíme si netradiční pojetí světa osob s autismem, vyzkoušíme si základy českého znakového jazyka, Braillovo písmo, objevíme možnosti komunikace hluchoslepých lidí.

Výuka ve škole bude doplněna videoprojekcí a kombinována s návštěvami zařízení pro jednotlivé typy postižení. Zde budou moci studenti diskutovat s odborníky, vidět i vyzkoušet si práci s lidmi s postižením, poznat řadu kompenzačních pomůcek, objevit netradiční vybavení (relaxační místnost bílý pokoj aj.).

Navštívíme například Tyfloservis, tiskárnu knih v Braillově písmu, sdružení LORM pro hluchoslepé, speciální mateřské školy, zúčastníme se canisterapie, arteterapie atd.

Pokračování dvouletého semináře

V těchto seminářích pokračují pouze studenti, kteří je navštěvovali ve 2.ročníku a sextě !!!

Latina - vyučující: **O.Hrubá****Zahájení dvouletého semináře****Dějiny umění** – vyučující: **O.Hrubá**

V semináři se budeme zabývat přehledným vývojem umělecké tvorby - architekturou, malířstvím a sochařstvím od počátku, tj. od jeskynních maleb do současnosti. Seminář je určen pro všechny, kdo si chtějí doplnit vzdělání, vidět spoustu krásných věcí, navštěvovat galerie a diskutovat nad artefakty.

Socioekonomický zeměpis – vyučující: **P.Soulek**

Kde žijí, odkud přišli, jak vypadají a jaký jazyk používají? Jak se vyvíjela struktura populace, kam se lidé stěhují a proč? Co jsou to slumy a proč je nacházíme jen někde a jinde ne? Proč některé části světa prosperují a jiné ne? To je jen pár příkladů otázek, které podrobíme zkoumání. Naučíte se hledat vazby a propojovat znalosti z různých oborů, z etnologie, náboženství, politické geografie, mezinárodních vztahů, demografie, geografie sídel či geografie hospodářství do kompaktního celku zvaného fungující lidská společnost.

2. a 3. ročníky, sexta a septima

Seminář mediální praxe - vyučující: **M. Světlíková, J. Popelka**

Projektový seminář mediální praxe – zajištění obsahu a výroby lokálního periodika. Účastníci semináře se stanou členy redakční rady a výrobního týmu nového místního časopisu. Redaktoři si vyzkouší různé druhy práce: specifikace cílové skupiny a jejích potřeb, vytvoření značky, plánování obsahu, práci s termínem, společnou práci a koordinaci různých aktivit v rámci týmu, sběr materiálu, jeho zpracování, etika mediální práce... Důležitou složkou práce bude výroba tištěné podoby a internetové prezentace – grafika, sazba, vč. typografických zásad. Není vyloučena diferenciací činností v týmu. Ambicí semináře není „jen výuka“, ale také vytvořit nový prostor pro seberealizaci a vytváření hodnotného komunikačního nástroje pro celou školu.

2.ročníky a sexta

Tyto semináře umožňují studentům rozhodnout se pro další orientaci. Každý student si musí zvolit jeden z níže uvedených volitelných předmětů.

Jednoleté semináře

Přírodovědná cvičení - vyučující: **H. Schorná a F.Kučera**

Seminář bude zaměřen především na praktická cvičení z oblasti chemie a biologie a je určen pro zájemce o přírodovědnou orientaci v dalším studiu.

Seminář z matematiky - vyučující: **H. Kommová**

Seminář je určen zájemcům o matematiku. Navazuje na látku prvního ročníku (kvinty), rozšiřuje a prohlubuje učivo algebry (rovnice vyšších stupňů, práce s parametry) a funkcí (polynomické funkce, intuitivní zavedení diferenciálního a integrálního počtu). Seminář nabízí prostor pro aktivitu a invenci studentů, řešení aplikačních úloh a využití možností matematického softwaru. Poskytuje též podporu matematickým soutěžím.

Cvičení z matematiky - vyučující: *H. Korbeliusová*

Cvičení bych chtěla zaměřit na prohloubení a procvičení základního učiva, které bude probíráno v hodinách matematiky podle tematického plánu. Toto cvičení bych si dovolila doporučit těm studentům, kteří potřebují pomoc nebo návod při studiu matematiky, ale i těm, kteří budou potřebovat matematiku k přijímacím zkouškám na vysoké školy a nebudou z matematiky maturovat.

Seminář matematicko – fyzikální – vyučující: *M. Kapoun*

Seminář je určen zájemcům o fyziku a těm, kdo jsou k technickým oborům motivováni nebo váhají. Systematizuje dosud probraná témata klasické fyziky a nabízí jejich využití v zajímavých aplikacích, na které ve výuce nezbyvá čas a které přitom nejsou obtížné (dynamika, raketová technika, proudění, ráz, astrofyzika, jaderná fyzika). Rozšiřuje matematické nástroje k řešení konkrétních úloh, rozvíjí schopnosti úvahy, kvantitativního uchopení situace a chuti dobrat se alespoň přibližného řešení.

Globální a multikulturní výchova – vyučující: *M. Suchá*

Koupíte si nové tričko za „extra nízkou cenu“. Víte, kdo se podílel na jeho výrobě? V jakých podmínkách pracoval? Jak to vypadá s jeho budoucností? Myslíte si, že vám do toho nic není? Neseme také nějakou odpovědnost nebo můžeme jen spokojeně konzumovat?

Na tyto a další otázky budeme hledat odpověď. Dozvíte se, kolik má z jednoho kila prodaných banánů dělník na plantáži, kolik majitel plantáže a kolik obchodník; v jakých podmínkách pracují malé děti, kde všude děti bojují, ale také, co se proti tomu dělá a co proti tomu můžeme dělat my.

Osobnostní a sociální výchova – vyučující: *M. Světlíková*

Smyslem semináře bude snaha poznat, co tvoří osobnost člověka, co můžeme ovlivnit, vycvičit, rozvíjet a co se změnit nedá. Podíváme se na osobnostní předpoklady pro výběr povolání. Předmět bude obsahovat základy psychologie osobnosti. Dále budou součástí praktická cvičení vedoucí k sebepoznání pomocí testů, projekčních technik, rozborů povahy apod.

Dalším tématem bude komunikace, zejména neverbální, řeč těla a sociální psychologie. Pracovat budeme jak teoreticky, tak prakticky.

Jazyk a styl - vyučující: *J. Jícha*

Zaměříme se na nácvik konkrétních dovedností v jazykovém projevu. V prvním pololetí půjde o mluvený jazyk:

intonace, důraz, zámlka a pauza

- rétorické figury s funkcí přesvědčovací a emotivní

- přednes prózy a poezie, deklamace

- zdvořilost a nezdvořilost

- argumentace, řízená debata a její moderování

- ironie, odsudek, kritika, vyjádření nelibosti

- souvislý mluvený projev – přednáška, proslov, hlášení, moderování zábavného pořadu

Náplň druhého pololetí se bude týkat psaného jazyka:

- praktická stylistika, rozlišování mezi stylovými vrstvami

- kartotéka, archiv, citace

- veřejné útvary a žánry – inzerát, oznámení, leták, reklama, sylabus

- publicistické žánry – sloupek, fejeton, reportáž, komentář, polemika, glosa, anotace, recenze

- vážnost a nevážnost v publicistice, fráze, floskule a klišé, jazyk typických publicistických textů, novin a časopisů

Dvouleté semináře**Latina - vyučující: *O. Hrubá***

Dvouletý kurs seznamuje studenty se základy latinského jazyka a s vybranými pasážemi z antické kultury. Výuka se soustředí na práci s textem, na zevrubný překlad z latiny do češtiny a na objevování

souvislostí mezi indoevropskými jazyky a latinou. Kurs je vhodný pro budoucí studenty humanitních oborů, medicíny a farmacie. Dále pro ty, kteří chtějí pomalu a trpělivě zdokonalovat vlastní já, zejména v oblasti vůle, pokory, svědomitosti a nároků na sebe sama.