

Profilová maturitní zkouška z němčiny, francouzštiny a španělštiny – úroveň B1

Součástí této maturitní zkoušky je **didaktický test**, který je zadán celostátně a je hodnocen pouze stupni úspěš nebo neúspěš. Písemnou a ústní část maturitní zkoušky zadávají a hodnotí jednotlivé školy.

1. **Písemná část** trvá 70 minut. Studenti si vybírají jedno ze dvou témat a píše slohovou práci v rozsahu 200 – 220 slov. K dispozici mají oboustranný překladový papírový slovník.

Kritéria hodnocení písemné práce:

- dodržení tématu: 2 body
- dodržení rozsahu: 2 body
- gramatická správnost a rozmanitost: 6 bodů
- lexikální rozmanitost: 6 bodů
- pravopis a syntax: 3 body
- schopnost vyjádřit názor: 4 body
- struktura textu: 3 body

Klasifikace písemné práce podle bodů:

26 – 23 výborně

22 – 20 chvalitebně

19 – 17 dobře

16 – 14 dostatečně

13 – 0 nedostatečně

2. **Ústní část** trvá 15 minut. Studenti si vylosují jedno z dvaceti témat. K danému tématu obdrží pracovní list. V průběhu patnáctiminutové přípravy, kdy mají k dispozici oboustranný překladový papírový slovník, si připraví řešení zadaných úkolů. Pracovní list má dvě části: 1. Zadání a doplňující otázky k tématu, 2. Obrázky, které student popíše a srovná. Při vlastní zkoušce hovoří student se zkoušejícími na dané téma.

Hodnotí se plynulost projevu, bohatost slovní zásoby, gramatická správnost, pohotovost reagování, struktura projevu a věcná správnost.

Váha částí maturitní zkoušky: ústní část 60%, písemná část 40%.

3. Témata k ústní části profilové zkoušky:

1. Wie bin ich.
2. Alltägliches Leben.
3. Natur und Umwelt.
4. Essen und Kochen.
5. Beziehungen unter den Menschen.
6. Gesundheit und Krankheiten.
7. Feste in Deutschland und bei uns.
8. Der gesunde Lebensstil.
9. Das Schulwesen.
10. Sport.
11. Einkäufe und Dienstleistungen.
12. Meine Hobbys und Freizeitaktivitäten.
13. Wohnen.
14. Beruf, meine Pläne für die Zukunft.
15. Kultur.
16. Massenmedien und soziale Netzwerke.
17. Probleme der Gegenwart.
18. Nach Berlin? Urlaub und Tourismus.
19. Das Land, das ich gerne besuchen würde.
20. Die Persönlichkeiten der heutigen Zeit und/ oder die aktuellen Ereignisse nach eigener Wahl.