

Profilová maturitní zkouška z předmětu tvůrčí psaní pro školní rok 2020/2021

Forma zkoušky: maturitní práce a její obhajoba

Charakteristika: umělecká prozaická práce s kritickou reflexí (práce má tedy 2 části – uměleckou a teoretickou)

Umělecká část: souvislý prozaický text uměleckého charakteru

Teoretická část: teoretická část spočívá v popsání umělecké části za využití termínů literární teorie – student rozebere základní syžetové prvky a jejich roli ve vlastní práci a pokusí se porovnat vybrané syžetové prostředky umělecké části s texty vybraných literárních směrů a konkrétních autorů

Rozsah práce: umělecká část min. 20 NS a teoretická část min. 10 NS

Hodnocení práce: posudek vedoucího a oponenta práce, na celkové známce se podílí z 60 % hodnocení umělecké části a ze 40 % hodnocení teoretické části.

Kritéria pro hodnocení:

Hodnocení umělecké části					
Kritéria	Výborně	velmi dobře	dobře	dostatečně	nedostatečně
originálnost zpracování tématu					
adekvátnost a invenčnost titulu					
volba a zvládnutí kompozice					
stylistická úroveň (zvládnutí jazyka, schopnost využít umělecký potenciál výrazových prostředků)					
pravopis					
formální úprava textu					

Hodnocení teoretické části					
Kritéria	Výborně	velmi dobře	dobře	dostatečně	nedostatečně
adekvátnost titulu, schopnost formulovat metodologická východiska					
naplnění požadavků odborného stylu					
práce s prameny, využití odborné literatury					

kritický aparát, terminologie, dodržení citační normy					
pravopis					
formální úprava textu					