

VERBÁLNÍ ČÁST PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY DO PRIMY GJK – 1. termín: 4. června 2020

Pozorně si přečti všechny texty a vyřeš úkoly 1 – 5. Správná/nejvýstižnější je vždy pouze jedna odpověď, získat můžeš 5 bodů.

[...] *Teď něco jiného: Dávno víš, že mým nejmilejším přáním je stát se jednou novinářkou a později slavnou spisovatelkou. Jestli se mi někdy tyhle velikášské (nebo jen bláznivé) sklony podaří uskutečnit, to se ještě ukáže, ale témat mám už teď hodně. Po válce chci v každém případě vydat knihu s titulem „Zadní dům“. Jestli se mi to povede, to je také otázka, ale můj deník mi poslouží jako podklad.*
[...]

Milá Kitty!

Středa 29. března 1944

V oranžské vysílače mluvil včera ministr Bolkestein o tom, že po válce má být uveřejněna sbírka deníků a dopisů z této doby. Všichni si ovšem začali dobírat můj deník. Představ si, jak by to bylo zajímavé, kdybych uveřejnila román o „zadním traktu“. Lidé by si ovšem při tomto titulu mysleli, že jde o nějaký detektivní román.

[...]

Ale nyní jsem nadmíru šťastná, že dovedu aspoň psát. A nebudu-li mít dost talentu, abych psala novinové články nebo knihy, dobrá, pak si stále ještě mohu psát sama pro sebe.

Chci se dostat dál. Nedovedu si představit, že bych musela žít jako matka, paní van Daanová a všechny ostatní ženy, které sice dělají svou práci, na něž se však později zapomíná. Vedle muže a dětí musím mít ještě něco, čemu bych se mohla plně věnovat! **Chci žít ještě po své smrti.** A proto jsem Bohu tak vděčná, že mne již při mém zrození obdařil možností, abych rozvíjela svého ducha a mohla psát, abych dovedla vyjádřit vše, co ve mně žije.

Psaním se všechno vyřeší, můj žal mizí a odvaha znova ožívá. Ale — a to je ta velká otázka — napíši jednou něco významného, stanu se žurnalistkou nebo spisovatelkou? Doufám, z celého srdce doufám, že tomu tak bude! Psaním se mi vše zjasní, mé myšlenky, mé ideály, mé fantasie. Na „Cadyině životě“ jsem už dlouho nic nedělala. V myšlenkách vím přesně, jak to má pokračovat, ale s psaním to nejde tak hladce. Snad to nikdy nedokončím, snad to jednou skončí v koši na papír nebo v kamnech. Není to příjemná myšlenka, ale pak si zase myslím: „Ve čtrnácti letech a s tak nepatrnými zkušenostmi se nedá vlastně ještě napsat nic filosofického.“

Ale teď dál s novou odvahou. Podaří se to, protože psát chci!

Anne

Nakladatelství Triáda pracuje na vydání všech textů z písemné pozůstalosti **Anne Frankové** (1929 – 1945), židovské dívky ukrývající se spolu s rodiči a sestrou v zadní části jednoho amsterodamského domu před řáděním nacistů. Její nejdůležitější dílo – *Zadní dům. Deník v dopisech 12. červen 1942 – 1. srpen 1944* – vyšlo v novém překladu na jaře 2019, v únoru 2020 pak soubor samostatných textů pod názvem *Povídky a příhody ze zadního domu*.

[...] Anne považovala deník za svou osobní výpověď až do doby, kdy ze zahraničního rozhlasu slyšela výzvu exilové vlády, aby lidé uchovávali vše, co po válce bude autentickým svědectvím o situaci v okupovaném Nizozemsku. Rozhodne se deník přepsat tak, aby mohl být zveřejněn. Od března do července 1944 na textu pracuje: opisuje, vynechává, přidává, opravuje. Záznamy stylově sjednocuje – jediným adresátem se stává fiktivní přítelkyně Kitty. Mezitím stále píše svůj původní deník. Tak vznikají dvě verze, později označované jako verze A a B. Verze B, kterou Anne pod názvem *Zadní dům* určila k publikaci, tvoří základ poválečného vydání v redakci Annina otce.

<http://www.iliteratura.cz/Clanek/42737/frank-anne-povidky-a-prihody-ze-zadniho-domu>

1. Které tvrzení je možné odvodit z informací v textech?

- a) Do deníku Anne vkládala i dopisy pro přítelkyni Kitty.
- b) Anne si nevážila své matky.
- c) O deníku ostatní obyvatelé v úkrytu nevěděli.
- d) Anne nepsala jen deník.

2. Chci žít ještě po své smrti v daném kontextu znamená:

- a) Anne se nebojí smrti.
- b) Anne se chce svým dílem proslavit.
- c) Anne věří v posmrtný život.
- d) Anne očekává brzkou smrt.

3. „velikášské sklony“ jsou:

- a) sobecké
- b) nespílitelné
- c) maximalistické
- d) bláznivé

4. V ukázkách z deníku působí Anne jako:

- a) nevděčná a namyšlená
- b) cílevědomá a odhodlaná
- c) nejistá a smutná
- d) tvořivá a nadaná

5. O vztahu mezi myšlením a psaním podle Anne platí:

- a) Myšlení je snazší než psaní.
- b) Psaní je jen pro odvážné.
- c) Ve čtrnácti letech ještě nejde nic vymyslet, natož napsat.
- d) Smysl má zapisovat jen významné myšlenky.

6. Napiš autorce/autorovi své oblíbené knížky a vysvětli jí/mu, co a proč se ti na knížce líbí. Píšeš tedy DOPIS (vzpomeň si, co správný dopis obsahuje), jehož hlavní částí bude VÝKLAD. Dobrý text může vzniknout jen tehdy, když knihu dobře znáš. (I podle toho adresáta dopisu vybírej.)

Předem promysli, co chceš napsat, a vše si rozvrhni – rozděl do odstavců. Piš čitelně a bez chyb. (Nezapomeň si napsaný text zkontrolovat.) Požadovaný rozsah je alespoň 100 slov, tj. asi 12 řádků. (Texty, které budou mít méně než 80 slov, nebudou vůbec hodnoceny.) (za tento úkol můžeš získat až 15 bodů)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. Když doplníš slova označující nějakou skutečnost z oblasti umění, např. literatury, hudby..., vzniknou ustálená obrazná vyjádření, např. přirovnání, rčení, přísloví... (za každé správné získáš 0,5 bodu, max. 5 body)

Kolik	umíš, tolikrát jsi člověkem.	jako slavík.
Široká.....	možností.	Dívá se na ni jako na svatý	
Nouze naučila Dalibora		Vaří jedna	
To si za	nedá.	Život jako v	
To je	sama pro sebe.	Kápnout (padnout) mu do	

Evidenční číslo přihlášky:

Body:

Kontrola:

KVANTITATIVNÍ ČÁST PŘIJÍMACÍ ZKOUŠKY DO PRIMY GJK 1. termín 4. 6. 2020

Příklad 1 (4b.)

Manželé Kvakovi, Seidlovi, Kočíkovi a Soukupovi si pochutnali na 44 švestkách, které byly na misce. Hanka snědla 2 švestky, Petra 3, Kateřina 4 a Jana 5. Pan Kvaka snědl právě tolik švestek jako jeho manželka, pan Soukup snědl dvakrát více než jeho manželka, pan Kočík snědl třikrát více než jeho manželka a pan Seidl dokonce čtyřikrát více než jeho manželka. Určete křestní jména manželek pana Kvaky, Seidla, Kočíka a Soukupa.

Manželka pana Kvaky se jmenovala

Manželka pana Kočíka se jmenovala

Manželka pana Seidla se jmenovala

Manželka pana Soukupa se jmenovala

0 / 1 / 2 / 3 / 4 body

Příklad 2 (2b.)

PŘI ŘEŠENÍ UVEĎTE POSTUP (pouze za správný výsledek bez postupu nebude udělen plný počet bodů)

Pan Starý je nyní dvakrát starší než jeho dcera Anna. Když bylo Anně 21 let, narodil se jí syn Tomáš a o dva roky později se jí narodila dcera Lucie. Dnes je Lucii 8 let.

Kolik je nyní jednotlivým členům rodiny?

Kolik je nyní všem 4 dohromady?

0 / 0,5 / 1,5 / 2 body

Příklad 3 (4b.)

PŘI ŘEŠENÍ UVEĎTE POSTUP (pouze za správný výsledek bez postupu nebude udělen plný počet bodů)

Operace „kytička“ popisuje tento početní úkon: $a \clubsuit b = (a + b) : 3$

Operace „deštník“ popisuje tento početní úkon: $a \heartsuit b = (a + 9) \cdot b$

Vypočítejte toto zadání $(29 \clubsuit 13) \heartsuit 7$

0 / 2 / 4 / body

Příklad 4 (3,5 b.)

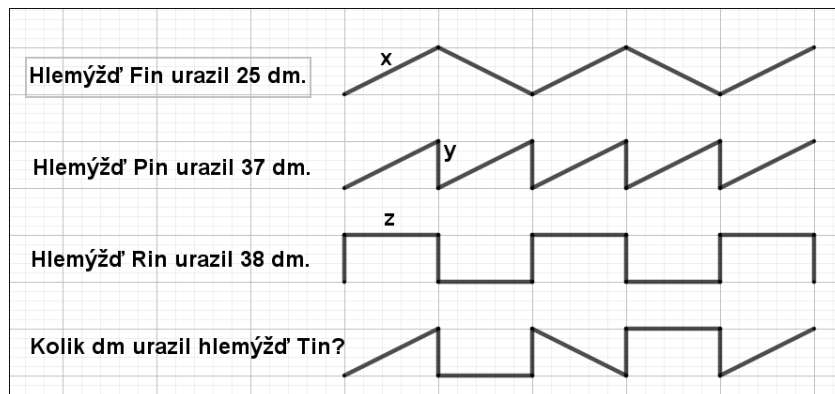
Hlemýžďí čtyřčata vyrazila na procházku po chodníku vydlážděném stejnými obdélníkovými dlaždicemi. Na obrázku vidíte tvar a délku cesty, kterou každý z hlemýžďů urazil.

Kolik decimetrů měří části (úsečky) x , y , z jednotlivých hlemýžďů? Kolik decimetrů urazil hlemýžď Tina?

Evidenční číslo přihlášky:

Body:

Kontrola:



Část (úsečka) x trasy hlemýždě Fina měří dm

Část (úsečka) y trasy hlemýždě Pina měří dm

Část (úsečka) z trasy hlemýždě Rina měří dm

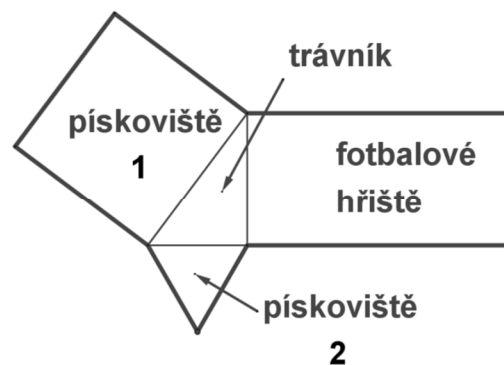
Hlemýžď Tin urazil dm

0 / 0,5 / 1 / 1,5 / 2 / 2,5 / 3 / 3,5 body

Příklad 5 (4b.)

Na obrázku je dětský park, který tvoří trávník, dvě pískoviště a fotbalové hřiště.

Trávník má tvar pravoúhlého trojúhelníku s obvodem 24 m. Ze dvou stran sousedí s trávníkem dvě pískoviště. Pískoviště 1 má tvar čtverce s obvodem 40 m. Pískoviště 2 má tvar rovnostranného trojúhelníku s obvodem 18 m. Fotbalové hřiště má tvar obdélníku a jeho obvod je dvakrát větší, než je obvod trávníku.



Určete:

Délka strany pískoviště 1 je m

Délka strany pískoviště 2 je m

Rozměry fotbalového hřiště jsou m a m

Obvod celého parku je m

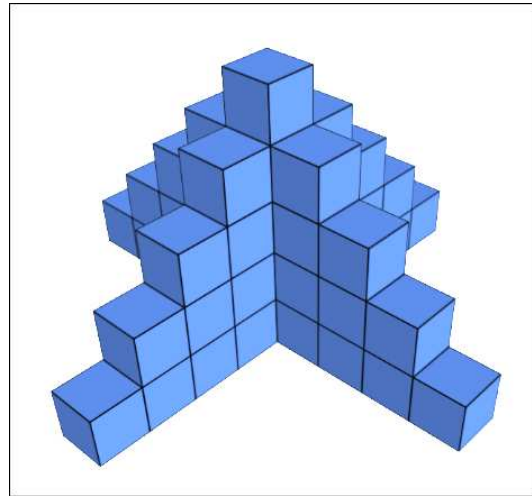
0 / 1 / 2 / 3 / 4 body

Příklad 6 (4,5 b.)

Na obrázku je těleso vytvořené ze dvou křížujících se stupňovitých bloků, které byly složeny ze stejných kostek (tvaru krychle) dětské stavebnice. Hrana kostky má délku 3 cm.

Určete:

- a) *Kolik kostek obsahuje celé těleso?*
- b) *Je možné všechny kostky uvedeného těles složit v jedné vrstvě do krabice tvaru kvádra hluboké 3 cm, aniž by zůstal volný prostor?*



ANO – NE

- c) *Jestliže ano, určete dvě dvojice rozměrů dna této krabice. Šířka i délka krabice musí být větší než 3 cm.*

0 / 0,5 / 1 / 1,5 / 2 / 2,5 / 3 / 3,5 / 4 / 4,5 body

Příklad 7 (3b)

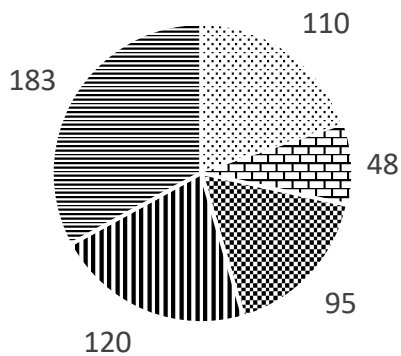
V cukrárně prodávají 5 druhů zákusků. Majitelka si nechala graficky zpracovat údaje za dva měsíce. Grafy znázorňují počty jednotlivých druhů zákusků, které se prodaly v červenci a v srpnu.

Evidenční číslo přihlášky:

Body:

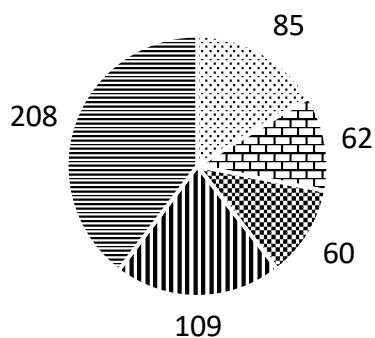
Kontrola:

červenec



☼ větrník ☼ špička ☼ indián ☼ věneček ☼ řez

srpen



☼ větrník ☼ špička ☼ indián ☼ věneček ☼ řez

Rozhodni, zda je tvrzení správné. U správných tvrzení zakroužkuj ANO u chybných NE.

V červenci se prodalo o 25 řezů méně než v srpnu.	ANO	NE
V srpnu se prodalo o 35 indiánů více než v červenci.	ANO	NE
Řezy prodané v srpnu tvořily jednu pětinu všech prodaných nanuků za oba měsíce.	ANO	NE
V červenci se prodalo dvakrát více věnečků než indiánů v srpnu.	ANO	NE

0 / 1 / 2 / 3 body